

o s s s s s s c c

निसमें

कवीरदासंजीकी गूढ कविता, जीवनचरित्र औंद् सुन्दर ज्ञानोत्पादक साखी वर्णित हैं।

निसको

स्वर्गवासी श्रीबाबूलैहनासिंह साहव कवीरपंथी डिप्टी कान्सरवेटर जंगलातपटियालेने. वहुत श्रन्थोंसे निर्णय कर बनाया•

और

वाबू निहालसिंह कवीर पंथी डिप्टी कान्सखेटर जंगलात पटियालेके द्वारा प्राप्त कर

ं गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदासने अपने "छक्ष्मीवेंकटेश्वर" छापेलानेमें

छापकर प्रसिद्ध किया•

संवत १९८२, शके १८४७.

कल्घाण--मुंबई.

सव इक्ष यन्त्रालयाधिकारीने स्वाधीन रक्ले हैं.

सत्यनाम.

भूमिका.

*C

सुद्दतसे मेरा इरादा था कि, साल सम्वत् श्रीकबी-रजी साइबके प्रगट होनेका कहींसे मिले, तलाज्ञ करते २ जला माधोराम साहिब पाएलवाले जो दीवानीके ज्ञारिक्तेदार थे उनसे यह साखी मिली:—

दोहा-सम्वत् पन्द्रहसौ पछत्तरा, किया मगहरको गवन । , माघ शुदी एकाद्शी, रहो पवनमें पवन ॥ ् एक रोज में पटियालेमं जो दादूर्वथियोंका स्थान है उसम सताक दुर्शन करनेको चलागया। एक सन्त बहुत डमरके उस सकानमें उतरे हुयेथे उनसे पूँछा अय द्या-छुजी । कुछ श्रीकबीरजीके साँछ संवत्की आपको खबर इ कि, कब और कितनी उमरतक काशीमें रहे. उन्होंने कहा कि, हम सीनेवसी सुनते आये हैं कि, श्रीकवीरजी काञीजीमें एकसौ बीस बरस रहकर मगहरको गथे फिरभी जो सन्त आते उनसे यही चर्चा रहती, एक संत दक्षिण देशसे कबीरपंथी वंशकी डोरीके बहुत वृद्ध शरीरके आये उनके पुस्तकमें छिला हुआ देला कि ज्येष्ठ शुदी बडसायतको सोमवारके दिन छैहर ताळाबमेंसे नीक

जोलाहा उठाकर लाया इस तरहसे साल संवत् श्रीक बरिजिक काशीजीमें प्रगट होनेका मिला। हिंदूइजम एक अंगरेजीकी किताब है उसमें छिखा है, कवीरजी १४०० सदी ईस्वीके अंतमें थे दूसरी एक डिक्शनरी फारबेंस की है उसमें दर्ज है कि, १५०० पंद्रवीमें थे । तीसरी एक मूरसाइबकी किताब है उसमें छिखा है कि, १९०० सोटहवींके आदिमें थे। चौथी एक वागोवहार है उतकी छुगातमें दर्ज है कि, साढ़े तीन सो बरस हुये हैं। तद कबीरजी थे. यह किताव १८५४ ईसवीमें विष्ठ०० छपी है । इन चारोंसे कवीरजीका सारा १५०० १०० हाल मालूम हो सकता है. कबरिजीके नाम १९०० १८ अनंत हैं और छीलाभी अनंत हैं कोई पार नहीं पासकता हैं, जब यह इतनी बातें हासिल हुई तब मैंने इस कबीर कसौटी पुस्तकको वैशाख शुद्धी १ साछ १९४२ में छिखना शुरू किया और माह बदी ८ को पूर्ण हुआ। साछ १९४२ कई तवारीखोंसे मिळाकर छिखा है जिस साहिबोंको इससे जियादह माळूम होवे सो इस किताबको देखके बन्देको इत्तिला दें ऐन शुक्र ग्रजार रहेगा ॥ अब मैं अपने अन्नदाताको आशास देकर मुमिका खतम कर-ताहूं हमारे श्रीमहाराजा राजेश्वरको ग्रह महाराज आनन्द् रक्लें । श्रीमहाराजाधिराज राजमान राजेन्द्रसिंह बहा- देशो ग्रुस महाराज चिरंजीव रक्लें तिनकी क्रुपासे छिलनेकी फ्रस्तत मिछी दासानुदास हरीदास उपनाम छैहणासेंह कबीरपंथी पंजौरीनेछा ग्रुसाँई श्रीरामदासजी साहिब
महंत डेरा वसीवाछोंकी भूछ चक ग्रुवाफ करनी जो
पढेंगे उन सबको मेरी बन्दगी पहुँचे, जब श्रीकबीरसाहिवका चर सत्यछोंकसे जो कुछ माजरा था उन्होंने सब
देखा और आनकर स्वामी रामानंदजीसे कहा कि कछके
दिवस मैंने यह हाछ देखा तब स्वामीजीने इष्टानंदसे कहा
कि जो ज्योति कछ तुमने देखी है थोडेही दिनोंम उसके
विदित होंगे। दूसरे दिन तमाम काशीमें शोर मच गया
कि नीक्ष जोछाहाके घरपर छोग बहुत आते जाते हैं।
आगे कथाका आरंभ है इससे सारा हाछ माळूम होगा।



॥ सत्यनाम ॥



अथ

कबीरकसौटी प्रारम्भ ।

साखी-कवीरकसौटी रामकी, झुठा टिके न कोय ॥ रामकसौटी सौ सहे, जो मरजीवा होय ॥

सत्यनाम ।

सुनींद्र करुणामय कवीर श्रीकवीर साहिवका काशीजीमें प्रगट होकर अली उपनाम नीक जोला-हाके घर लहरनालावसे आना। गगन मण्डलसे उतरे, सतगुरु पुरुष कवीर॥ जल मजघा पौढन कियों, सब पीरनको पीर॥ कमल कमोदिनि अनंत खिले, तहां करुणामय करतार मिले ॥ कली कली अनंत अली ग्रांजित ग्रांजित थिकत भये। मोर मराल चकोर तहां सब आन तालावको घेरलये। चाँदहसाँ पचपन १४५५ साल गिरा चन्द्रवार इक ठाट ठए । जेठ सुदी बरसायतको पूरनमासीतिथि प्रगट भए॥ टेक ॥ घन गरजे दामिनि

दमके बूँदें ब्रसें झरलाग गए । छैहर तलाबमें कमल खिले तहां कबीर भान प्रकाश भए ॥ टेक ॥ गवना छेकर नीस्त्र आयो तृषावंत भई तिसकी नारी । जल पियन गई बाळक देखा भयभीत भई मनमें भारी ॥ यह बालक यहांपर है कैसा किन डारािदया विधवा कारी ।। नीक्ष बोळे तू सुन नीमा केई बाळक होकर बिनशगये मेरो घर खाळी है प्यारी ॥ टेक ॥ हरीदासको हीरा हाथ लग्यो तिन शिरको मुकुट कियो भारी ॥ नीमा बोली तुम सुनो मियां मेरो मन डरपत है अति भारी ॥ छोकछान कुछकान नायबी काशीमें शोर मचे सारी ॥ टेक ॥ सुंदर सूरत मोहनी सूरत कमलनैन छिब अति भारी ॥ इतनी माता जग प्रगट भई तिन ऐसो सुत जन्यो नारी ॥ टेक ॥ मनमगन भये कर बाल लये नारि पुरुष घर आय गए ॥ कुलकी सब नारि जो गान लगी मन मोद् आनंद्के गानगये ॥ टेक ॥ जब बालक घरमें दीठ परंचो तब सुरबर सुरबर भइ भारी ॥ यह छड़का कैसा लाये हो मिल पूछन लागी सब नारी ॥ टेक ॥ बिनजाम्यों छड़का हम मिल्यो याको हम घरमें लाये हैं ॥ हरीदासको प्यारो लागतहै यह सबके मन भाये हैं। काजीको बुलायके कुरानको खुलायके देख्यो जब बीचमें कबीर नाम पाये हैं। अकबर कुबरा किब-रिया दिखाई दिया काजी विरुमाय दांत ऊंगरी दबाये

क्वीरकसोटी । हैं। एक आयो होयं आयो पांच चार औ सात आयो न्यारो न्यारो देल्यो जवहीं तबहीं सब घबराये हैं। यही चारों नाम दिखलाय दिये सवको चुप हैंके अपनी कितावोंको छिपायेहैं। गरीव-सगल कुरान कवीरहें हरफ लिखे जो लेख ॥ काशीके काजी कहें गई दीनकी टेक ॥ गरीब-भक्ति मुक्ति हे उत्तरे मेटन तीनों ताप ॥ मोमनके हेरा हिया कहें कवीरा वाप ॥ असल निशानी चूरकी, सतग्रह खाये आप ॥ तर शक जगमें अये कहें अलीसों वाप ॥ कानी होग कहने हमें कि ये चारों नाम खुद्किहैं। प्रतिमा छाग पर्वत छय । पा प्रपारा नाम छपापर । यह छडका गरीन छछाहेका है ऐसा नड़ा बुजुर्ग नाम इसका नहीं रक्ला जायगा। फिरकर उन सबने अपनी अपनी किताबोंने जो देखा तो सिवाय इन चार नामों-के और कई नाम पाये। जिंदा, खिनर, पीरहका, कहने ल्मो अय अली व इसको किसी तरहसे मार्डाल उनके कहनेसे जन भीतर हेजाकर इरादा मारनेका करने लगा तव कवीरजीने यह ज्ञाब्द कहा । अव हम अव-गतसों चहेशाये । यह माया तो जग अरमाया मेरा भेद नहीं पाये ॥ टेका ॥ ना मेरे जन्म न् गर्भ वसरा वालक हैं दिखलायें ॥ काशीपुरी जंगलमें हेरा तहां खुलाहाने पाये ॥ टेक ॥ ना मेरे गगन धरानि धुनि नाहीं दोम ज्ञान अपार ॥ आत्मकृष भगट निज जगर्भे सोतो

नाम हमार ॥ टेक ॥ ना मेरे अस्थि रक्त निहं चांमा हम हैं शब्दप्रकाशी ॥ देह अपार पार पुरुपोत्तम कहि कवीर अविनाशी ॥

आखिरको हारके कबीरही नाम रक्खा। और घरघ-रमें चरचा होने लगी कि देखो यह लडका जो नीक लाया है शब्द बोलताहै। और जब खानेको देतेहैं ती कुछ भी नहीं खाताहै नाभाजी कहतेहैं॥

पानीते पैदा नहीं, खासा नहीं शरीर ॥ अन्नअहार करता नहीं, ताको नाम कवीर ॥ गरीब-अनंत कोटि ब्रह्मांडमें बंदी छोड कहाय। सो तो पुरुप कवीर हैं जननी जना न माय ॥ पार्पअंग ॥ गरीव-चौरासी वंधन कंटे कीनी। कलप कबीर । भवन चतुर्दश लोक सब, टूटै यमजंजीर । गरीब-जल थलं पृथ्वी गगनमें, वाहर भीतर एक ॥ पूरण ब्रह्म कबीरहै, अवगत पुरुष अलेख ॥ गरीव-सेवक होकर ऊतरे, इस पृथ्वीके माहिं॥ जीव उधारन जगतग्रुरु, वारवार विछ जाहिं ॥ अवछाअंग ॥ गरीब-साहिब प्ररूप कवीरहैं, योनि परे सो जीव । छखचौरासी भरमहीं, कालजालचटसीव ॥ ३३ ॥ गरीब-साहिब पुरुष कबीरने, देह धरो नहिं कोय। ज्ञब्दस्वरूपी रूप है, घट-घट बोळै सोय ॥३४॥ अनंत कोटि अवतार है, मायाके गोविंद् । करताह्वै ये कतरे, फेर परे यम फंद् ॥ ३५॥

त्रैंटोकीका राज्य है, ब्रह्मा विष्णु महेश । ऊंचा धाम कवीरका, बानी बिरह बिदेश ॥ नीरूके घरपर उसी रोजसे टोगोंका हुजूम होने टगा । संत टोग सुन २ कर आने टगे, जो देखें सो कहें कि यह तो कोई तूरी जिस्म है। मगर जो टोग कम अक्क और अज्ञानी थे वे हसते और निंदा करतेथे ॥ पार्ष अंग ॥ ४१० ॥ पांचबरसके जब भये, काशी माँझ कबीर । गरीबरास अजब कटा, ज्ञान ध्यान गुणसीर ॥

जब वालकों में खेलनेको जाते तो राम राम कहते कभी हरिहार वोलते। तब जो कोई मुसल्मान इनकी बातको मुनता तो यह कहता कि तू बड़ा काफिर होगा उसको यह जवाब देते कि जो किसीको नाहक मारताहै और झुठा बेप बनाकर दुनियाको ठगताहै और नज्ञा पीताहै या खाताहै या पराया माल मारताहै या अपना घात करता है सो काफर है और जो रास्तामें लूटे सो काफर जीतसू छूटे।

गलाकाट बिसमिल करें, ते काफर बेबूझ ॥ और-नको काफर कहें, अपना कुफर न सूझ ॥ १ ॥ एक दिन बालकोंमें खेलतेथे माथेमें तिलक और गलेमें जनेस पहिरे हुएथे । ब्राह्मण लोगोंने इस हालतको देखके कहा कि यह तेरा धर्म नहीं है तैंने वैष्णवरूप कियाहै विष्णु २ और नारायण २ और गोविंद २ और मुकुंद २ कहता इ। यह हमारा घर्म है इसपर क्वीरजीने यह ज्ञब्द कहा॥ ज्ञब्द ॥ मेरी जिह्ना विष्णु नेना नारायण हिरदे वसें गोविंदा। यमद्वारे जब पूंछि सब बरे तब क्या कार समु-कुंदा॥ टेक ॥ हम घर सूत तनें नित ताना कंठ जनेड तुम्हारे। तुम नित बांचत गीता गायत्री गोविंद हृदय हमारे ॥ टेक ॥ हम गोरू तुम ग्वाल गुसाँई जन्म जन्म रखवारे। क्वहीन वारसों पारचराये॥ तुम कसे खसम हमारे ॥ टेक ॥ तुम ब्राह्मण में काज्ञीको ज्ञलाहा बूझो मेरा ज्ञाना॥ तुम निज खोजत भूपति राजे हरीसंग मोर घ्याना॥

हिन्दू और मुसल्मान जब दोनों मजहबके छोक आन आनकर बहस करने छगे और कहने छगे कि तू निग्ररा है। तब कबीरजी एक रोज बड़े सबेरे उठकर गंगा-जीकी पैडियों पर जाके पडगये। थोडी देरके पीछे स्वामी रामानंदजी स्नान करनेको उसी घाटपर आये उनके पडबेकी ठोकर जब कबीरजीके शिरपर छगी तब बापरे २ पुकार कर रोने छगे स्वामीजीने कहा राम २ करो उसी वक्त ऐसे जोरसे राम २ रटने छगे कि जिस तरफसे आते थे तमाम छोग जाग गये। और कहने छगे कि नीक्षके छडकेको क्या हुआ है। मुसल्मान होके राम राम कहता है॥ उसी तरहसे घरपर आये। जब माई नीमाने देखा तो कहा कि तुझको किसने बौराया कहा इम रामानंदजीके चेळेहें जब यह खबर और छोगोंने सुनी तो बड़ा ताज्जब करने छगे और कहनेछगे कि इसकी सुन्नत कीजावे तो बेहतर हो ब्राह्मणोंकी भी यही राय हुई ॥ सबने इत्तफाक करके फ्कडिया और बांधके सुन्नत करने छगे तब कबीरजीने यह शब्द कहा।

शब्द ॥ जोर जलम तुम करतहों में न बदोंगा भाई। जो खुदा तोहे तुरक करता है तो आपे कटी न आई ॥ सुन्नत कराय तुरक जो होवे औरतस्रं क्या काहिये ॥ अर्ध शरीरी नारि वखानों ताते हिन्दू रिये । जनेक त्राह्मण होवे तो औरतकूं क्या पहराया । वह जन्मकी शूद्री परशे तुम पांडे क्यों खाया ॥ हिन्दू सुस-लमानकी एक राह है सतग्रुरु मोहिं बताई। कहें कबीर सुनोहो संतो राम न कह्यो खुदाई ॥ इस शब्दको सुनके सव हिन्दू युसल्मान जमा होकर स्वामी रामानंदजीके पास फर्यांदी गये जाकर कहने छगे । कि तुमने एक मुस-ल्मान जोलाहाके लडकेको चेला किया है । स्वामी-पातेही लोग पक्रडलाये। जब रूबरू आये तब स्वामीजीने ' आडा परदा डलवाकर पूंछा ।की क्योंरे लडके हमने तुझको कव चेला कियाहै १ कवीरजीने जवाब दिया । स्वामीजी और कोई मंत्र कानमें देतेहैं आपने तो रामनाम शिर ठोककर दियाहै॥ फिर स्वामीजीको वह बात चित्त

आई॥ तो परद। दूर करके छातीसों छगाकर कहा कि इसके चेला होनेमें कुछ सन्देह नहीं है ॥ सब लोक खिसि-याने होकर चुपचाप अपने २ घरको चले आये ॥ कबीर भी नीक्षके घरपर आनकर कपडेका काम करने लगे ॥ जब कोई संत आते तो चौका लगवाते और कोरे वरतन मँगाकर भोजन तैयार करवाकर संतोंकी टहलमें महा-गूल रहते माई नीमा नाराज होकर डांटती और कहती कि यह हमारे कुलकी रीति नहीं है जो तू करता है ॥ घर्म द्भुसजीने माईकी ओरसे एक शब्द कहाहै ॥

शुँच्द ॥ हमारे कुछ काँने राम कह्यो ॥ टेक ॥ सुनो दिवनियां सुनो जिठनियां अचरज एक भयो । सात सूत-या सुंडिया लोये सुंडियां क्यों ना मोरा ॥ टेक ॥ माय तुरकनी वाप जोछाहा बेटा भक्त भये ॥ जबकी माछा छह न पूते तबसे सुख न भये ॥ वित उठ कोरी गागर मांगत छीपत जन्म गये ॥ टेक ॥ पंचज शत सुँडिया और सुबे क्वीरा कहांसे भये ॥ रोय रोय कहति कवीरकी माता बेटा मर न गये ॥ टेक ॥ हँसिहँ सिकहतकवीरकी भैना भैया अमर भये ॥ कहेंही धर्मदास सुनो भाइसाधो कवीरा साहिव भये । कवीरजीका अब हर रोज रामानन्द स्वामिक यहां आना जाना होगया । एक दिन स्वामीजी स्नान करके अन्दर परदा ढछवाकर मानसिक पूजा करने छगे ॥ पूजा करते करते ठाकुरजीको स्नान कराकर वस्न और सुकुट

पहरा दिये पूछ माल पहराना भूलगये ॥ सोचतेथे कि अगर छुकुट उतारकर पहरानें तो उनारा स्नान कराना पढ़ेगा ॥ इसी सोचमें गढ़गाप हो रहे थे इतनेमें कनीरजीने डचोढ़िक वाहरसे आवाज देकरकहा ॥ किहेस्वामीजीष्ठंड़ी खोलकर पहरादोतन स्वामीजीने जाना कियहतोपूर्णमझ है जो अंतर्गतकी सन जानतोह ॥ डचोढ़ी परदा दूर करके आसन दिया और अंकमाल किया ॥ स्वमी घुंडीखोलके तन माला गलड़ार । गरिनदास इस भजनकोजानतह कर-तार ॥ डचोड़ीपरदा दूरकर लीया अंगलगाय ॥ गरीनदास गुजरी वहुत नदन नदनमिलाय ॥ मनकीपूजा तुमलखी छुकुट गालपरवेश ॥ गरीनदास गतिको लखे कौन नरन कौन भेश ॥

आगे कथा सर्वाजीत पंडितकी बहुत हैं मगर थोडासा प्रसंग हिखाहै ॥ सर्वाजीत जब अपनी माके उपदेशसे काशीजीमें आये तो उसकेसाथपुस्तक बैळोंपर छदेहुयेथे ।

नीक्ष जोलाइ।की लडकी छुवेंपर जल भर रहीथी।।
पंडितजीने उससे पूछा कि कवीरका घरकहां है लडकीने
जवाव दिया कवीरका घर शिखर है जहांसलेहली गैल
पांव न टिके पिपीलिका पंडितलादेवेला। पंडितने जाना
कि यह लडकी जक्षर कवीरको जानती होगी।। उसने
एक पानीका लोटा भरकर उस लडकीके पास दिया

और कहाकि इसको कवीरके आगे रखना । जो जवाब वे दें सो इमसे कहना जब उस छडकीने वह बर्तन कबीर-जीके आगे रख दिया उन्होंने एकसूई उस जलमें डाल दी और लडकीसे कहा कि इसको लेजा लडकी उस वरतनको पंडितजीके पास छाई॥ उसने पूछा कि क्या कहा उसनेजो देखासो कहा ॥ पंडितजी सुनकर विस्मित भये काशीके सव पंडित जमा होकर स्वामी रामानंद-नीके पास नाकर कहने छगे कि एक पंडित सर्वानीत काशीमें आया है ॥ कोई पंडित उसके साथ मुकावछा करने योग्य नहीं है क्या किया जावे स्वामीजीने कहा कि जो लडका तुमको मिले उसको हमारे पास लांबो ॥ वे छडकेकी तलाशमें जब बाहरको चरसे निकले तब उनको कवीरजी मिले उसको स्वामीजीके पास ले गये॥ स्वामीजीने कहा यह तो अजीत पुरुष है इनको कोई नहीं जीत सकेंगा जब अगले दिन सभा जमी और गद्दीपर तैयारी सब अच्छी तरहसे हो चुकी तब सब पंडित छोग आकर जमा हुए ॥ कबीरभी आये और सबको बंदगी की ॥ सर्वाजीतने कहा कि जो जो तुम वोलना चाहतेहो सो कहो ॥ सबोने एक मुख होकर कहा कि आपके साथ कबीर बोलेगा उसने कहा वह कौनहै कहा कि कबीर जोछाहा है। उसने जवाब दिया कि जालाहा कैसा तब कबीरजीने यह शब्ह कहा-

शृब्द ॥ अस जोल्हा काहु मर्म न जाना । जिन जग आय पसारित ताना ॥ टेक ॥ धरणि अकाश दोऊ गाङ खनाया । चांद सूरज दोक नार बनाया ॥ सहसरताळे पूरिन पूरी । अजहूं विनें कठिन है दूरी ॥ कहिं कबीर कर्म सों जोरी। सूतक सूत पिने भछकोरी ॥ ऐसे शब्द और भी बहुत हैं ॥ जब सर्वाजीत हारे और कबीरजी जीते तव कवीरजीको पंडितने प्रणाम किया और यह कहा कि मुझको अपना शिष्य करो ॥ फिर कवीरजी उसको स्वामीजीके पास छेगए।। उनका शिष्य भया ।। तब काञ्चीके पंडितोंने कबीरजीको एक अगर और दिया ॥ अब काशीजीमें कबीरजीके तीन अगरका यज्ञोपवीत भया इति ॥ एकदिन कई संत आए कवीरजीको कहने लगे कि हे कवीरजी ! आपका घर कसाइयोंमें है जहाँ दुशकसाई वहां एक कबीरकी क्या वसाई ॥ साखी ॥ कबीर तुम्हारा झोपडा गल कटयोंकै पास ॥ करेंगे सो भरेंगे तुम क्यों भये उदास ॥ कपडा वुननेके काममें रुगे रहते जो दिन भरमें पैदा करते आधा पुण्य करते वाकी आधा जो बचता सो उन घरवालोंको देते जहां रहते थे ॥ एक दिन मण्डीमें कपडा बेचने गये ॥ कबीरजी तो पांच टके कहते ं छोग तीन कहते ॥ तीन दिन हुए कोई तीन टकेसे अधिक न देवे एक दछाङ आया उसने इनसे छैकर थोडीसी

दूर जाकर उसका मोछ बारह टके किया छेनेवाछैने सात दिये॥ सो कबीरजीको दिये॥ कबीरजीने पांच टके छेकर यह साखी कही॥

साखी-सांच कहें तो मारिहो, झुठे जग पतिआय ॥ पांच टकेकी दोबटी, सात टकाको जाय ॥ एक दिन फिर मंडीमें थान बेचने गये ॥ इतनेभें एक संत वस्नहीन वहांपर आया और कहा कि हे अक्तजी ! वस्त्र चाहता हूं उसको कबीरजी आधा थान देने छगे तो उसने कहा कि आधेसे मेरा काम नहीं होता है ॥ तब पूरा थान दे दिया आप घर पर नहीं गये घरके छोग तीने दिन तक रास्ता देखकर चुप होगये ॥ कोई बनजारा बैठ भरकर घरपर लाया माईने शोर अचाया अगर उसने माईकी कुछ बात न सुनी घरमें अनाज गेरके चला गया ॥ कई आदमी तलाश करके कबीरजीको घरपर लाये जब घर-पर आये सब अनाज जो जमाथा सो गरीबों मोइताजों-को खवा दिया॥ जब यह खबर ब्राह्मणोंने सुनी तो क-बीरजीके यहां आकर गालियां देदेकर कहने लगे. याती कुछ उसमेंसे जो माल तुझको सुपतका मिला है हमको दे नहीं तो हम तुझको नगरसे बाहिर निकाल देंगे ॥

क्या में घर काहूको फोरचो। बाजुष मारचो क्या घन चोरचो॥ क्या में बाट पराई मारी। क्या में तकी पराई नारी॥ ऐसा क्या कसूर युझसे हुआ है जो नगरको तर्जु ॥ खैर अब तुम यहांपर आएहो यहां ठहरो में बजारमें जाता हूँ जो कुछ मिलेगा सो तुमको दूंगा। वहांसे उटकर वाहिरको चले गये ॥ जाकर राग गौरी गाने लगे कि फिर दुवारा पहलेकी तरहसे कोई बनजारा बहुतसा माल लाया कबीरजीको हूँढकर घरमें लाए ॥ ब्राह्मणों और मोहताजोंको जो कुछ आया था सब दे दिया ॥ त्राह्मण धन्य धन्य करते अपने घरको गये ॥ मगर बहु-तसे मतिहीन कुबुद्धि और कूर कहने छगे कि यह जुलाहा राजावोंसे और कहुंसे धन छाया है चछकर राजासे कहें कि यह दंडके योग्य है किसी तरहसे चैन नहीं थी ॥ हर तरहसे आन २ कर दिक्क करते मगर हारके जाते कोई पार न पाते थे कथा ब्राह्मणोंकी वहुत है मगर यहां थोंडासा हाल लिखा है ॥ लोग जो कंबीरजीके घरमें कोई कहते हैं तिसका हाठ आगे छिखते हैं।

अथ लोईकी कथा।

छोई-प्रकाशको कहते हैं। तूर-आब ॥मांड-तुरानी ॥ पान-इन्जत ॥ कंमल-कमली ॥ सभा-पंचायत ॥ कम्पनी नाम स्त्री बाचक है ॥ जब कबीरजी तीस वर्षकी उमरके हुए तब एक रोज गंगाजीक किनारे पर शैर करते हुए एक जंगलमें पहुँचे वहांपर एक वनखंडी बैरागीकी कुटी थी। उस स्थानपर जाकर बैठ गये और थोडी देरके बाद एक छडकी छगभग बीस बर्षकी बयसमें थी जिसका छोई नाम था सो वहाँपर आई कबीरजीको पूछने छगी कि आप कौन हो ?

जवाब-कबीरहैं। जाति क्या है ? ज०-कबीर हैं। भेष . क्या है ज०-कबीर हैं बहुतसे संत यहांपर आते जाते रहें हैं कोई ऐसा भेष नाम जाति नहीं सुना है ॥ कबीरजीने कहा तू सच कहतीहै ये तीनों सबसे न्यारे हैं इतनेमें, वहाँ कड़एक संत और आकर बैठगये॥ थोडी देरके बाद उस **छडकीने बहुतसा दूध वहांपर_ठाकर रक्ला उन**, सं-तोंने उसको सात पनवाडोंमें बांटा पांच तो संतोंने लिये एक लोईको दिया सातवां कबीरजीको दिया ॥ **उन्होंने छेकर घरती पर रक्खा 11 जब सब संत अपना** अपना पीचुके तब उन्होंने कबीरजीसे कहा कि आपने क्यों नहीं पियाहै ? कबीरजीने जवाब दिया कि, एक र्संत गंगापारसे आतेहैं इनको देंगे ॥ तब छोईने कहा है साहिब । आप अपना बांटा पीछें । उस संतके वास्ते और बहुतेरा है। तब कबीरजीने कहा हे छडकी। हमः ञ्ज् आहारी हैं ॥ इतनेमें वह संत जिसका जिक्र था आनः पहुँचा वह पनवाडा उसको दिया फिर वे संत छोईसे यूछने छगे कि हे छड़की । तू इस जंगछी बीयाबानमें किस तरह रहतीहै।। तेरे माता और पिता कहां रहतेहैं।।

लोईने जवाब दिया कि मेरे माता पिता कोई नहीं है जो संत यहां रहतेथे, थोडे अरसेसे उनका परलोक होगयाहै, उन्होंने मुझको पाळाथा अब मैं अकेळी यहां रहतीहूँ ॥ ने संत कौनथे और किसतरहसे तू उनके पास आई ? अब छोईने अपनी व्यथा कहनी शुद्धअ की जो संत यहां रहतेथे वे वैरागी वनखंडी दूधाधारी थे॥ जो कोई संत यहांपर उनके पास आते थे और मेरे आनेका हाळ उनसे पूछतेथे तो बाबाजी उनके पास यहहालयों कहतेथे एक े रोज इस गंगाजीके तीर पर स्नान करने छगे इतनेमें एक तुला कमलीमें लिपटाहुआ हमारे पास आनकर बदनसे लगा तब इमनेजो इसको खोला तो उसमेंसे एक लडकी मिली हमने इस लडकीको दूधकी बाती देदेकर पालाहै कन वस्त्रोंमें मिछनेके सबबसे नाम छोई रक्ला है। यह कथा जो महाराज स्वामीजी संतोंको सुनाया करतेथे सो मैंने तुमको सब सुनादीहै।। यह कथा छोईके सुलसे संत सुनकर चुपहुए, फिरलोई कबीरजीकी गंभीरता दे-खके कहने लगी है स्वामीजी। मुझको कुछ ऐसा उपदेश करो जिसमें मेरे मनको शांति होवे। कबीरजीने छड-कीका साफ दिल देखकर यह उपदेशकिया सत्यनामका जप और संतोंकी टह्छ मनलगाकर करती रही। जबयह ं वचन महाराजके मुखाराविन्दसे सुना तो सुनतेहीजग

त्की वासना दिखसे दूर होगई जो डेराथा सो सब उन संतोंके इवाछे किया कबीरजीके साथ काशीमें आकर संतोंकी टहरू बमूजिब फरमाने कबीरजीके हर रोज करनेलगी ।। जो काम कपडेका कवीरजी करते थे सो उसनेभी सीख छिया ॥ नीमामाई यह जानतीथी कि छडका दुछहिन लायाहै ॥ जब बहुत सुदत हुई तो कहने लगी कि नाहक व्याह कराकर दुलहिन लायाहै कोई भी बात दुनियादारीकी नजर नहीं आतीहै। जब माई-की समझ ऐसीथी तो छोगोंका क्या दोष है॥ जो शृब्दोंमें कबीरजीने कहाहै कि, कहें कबीर सुनोरे छोई । यारीलोई यह कुल सभाको कहाहै या अपनी बुद्धिको या संसारको ॥ छोईका होना कबीरजीके पास छोगोंने बहुत तरहसे अपने अपने प्रेम और बेखबरीसे लिखाहै असल हाल किसी विरलेको मालूम है जिसने बहुतसी वाणी कबीरजीकी देखी होंगी ॥ बहुत बक्त माया स्त्रीरूप होकर छछने आई कवीरजीने मायाके ऊपर बहुत शब्द कहेंहें ॥ कबीरजी तो वाख्बसचारी हैं नारीके त्यागनेके बहुत शब्द कहेंहैं ॥ थोडेसे प्रमाणके वास्ते छिखतेहैं ॥ साखी।। कारी नागन विष अरीं, विष्छै बैठी हाट। पाछे परी कबीरके, कीन्ही बारह बाट ॥ साखी ॥ कबीर नारी

निरख न देखिये, निरख न कीजे दौर । देखतही ते विष

चढे, मन आवे कछ और ॥ साखी ॥ कबीर जो कबहुँकः देखिये, बीर बिहनके भाय ॥ आठ पहर अलगा रहे, ताको काल न खाय ॥ साखी ॥ भग भोगें भग ऊपजें भगते बचा न कोय । कहें कबीर भगते बचा, भगन कहावें सोय ॥ कबीर—गाय भेंस घोडी गधी, नारि नाम है तास । जा मन्दिरमें ये बसें, तहां न कीजें वास ॥ कबीर कामी कोधी लालची, इनतें भक्ति न होय । भित्त करे कोइ शूरमा, जात वरणकुल खोय ॥

कामके अंगमें।

कामके अंगमें पछत्तर साखी कहीं हैं ॥ जिसका रज वीर्यका शरीर और माता पितासे पदा और बिंदुसे संतान वह कभी सतग्रुरु पदको प्राप्त होसकाहै ॥ जो चार दागसे रहितहैं सो सत्तग्रुरु है ॥ प्रमाणके वास्ते वाणी गरीबदासजीकीमेंसे साखी छिखतेहैं ॥ गरीब-देहीको सतग्रुरु कहै, यह सब अंदरज्ञान ।

चार दाग आया नहीं, तिसको सतग्रह नान ॥ अथ कुद्रतसे कमालका होना लिखते हैं।

बहुतसे छोगोंने कमालजीको कबीरजीका पुत्र अपने प्रेम और वाणीसे बेखबरी होनेके सबबसे लिखाहै असली हाल जो शब्दोंके देखनेसे और संतोंके मिलनेसे मालूम हुआहे सो नीचे लिखतेहैं, एक दिन कबीरजी

और शेखतकी गंगाजीके तटपर शैर कर रहेथे इतिफा-कन एक मुरदा छडका दो तीन महीनेका शेखने देखा तो कवीरजीसे कहा कि यह लडका वडा खूबसूरतह मगर वेजान है तब कबीरजीने कहा किस द्वारसे गयाहै और कहां है शेखने कहा मुझको इतनी खबर नहीं है. आप बतावें, तब कबीरजीने कहा कि न कहीं गया न आया जहांका तहां मौजूद है।। फिर शेखने अर्ज की अगर मोजूद है तो बुछाओ तब कबीरजीने छडकेक का-नमें शब्द कहा लडका रोनेलगा तब तकीने कहा आपने कमाल किया ॥ कवीरजीने कहा यहतो खुद वखुद कमा-ल है लोईको लाकर दिया उसके स्तनेंसि दूध उतर आया लोईको माँके समान जानताथा ॥ लोईकी गोद्में वाल-क देखके अनजान लोग कवीरजीको गृहस्थ जानतेथे । यह हारु जिनको माळूम नहीं है अब तक यही जानते हैं कि कबीरजी गृहस्थ थे॥ कमालके रेखते बहुत हैं थोडेसे लिखते हैं।

रेखता।

तुहीं हूर तुहीं तूर तुहीं है पीर पैगंबर ॥ तूहीं सिंह तुहीं शाह हंस तूंहीं है सरवर ॥ मच्छ कच्छ जल थल तुहीं ॥ तेरा अन्त न पाया कहीं ॥ बलबल कमाल इस खया-लको एक नाम साहिब तुहीं ॥ ३ ॥ मनीको मारके धनी- को याद कर सदा तो यह रंग नहीं रहता ॥ कहै कमाल कबीरका बालका घोयले हाथ दरवाय बहता ॥ कमालीकी कथा ।

एक रोज किसीके यहां छडकी मरगई॥ उस मंजछमें कबीरजी भी साथ गये॥ छडकीवाछेसे कहा कि
यह मुद्दां छडकी हमको दो उन्होंने न दी जब छडकीकी मांने मुना तो कहा॥ यह मेरी छडकी पीर कबीर
जिन्होंने कमाछको मुरदेसे जिंदा किया है उनके पास
भेजदो। उस औरतने वरजिह होकर वह मुखा छडकी
कबीरजीके पास भेजदी कबीरजीने छडकीको इान्द्रसे
चैतन्य किया॥ और नाम कमाछी रक्खा ॥ छोईको दी
उसकी छातीसे हूध उत्तर आया जैसे कमाछ साहिबके
वास्ते उत्तरा था।

कमाल और कमालीको लोईने पाला वेभी कपडेका काम करतेथे ॥ और लोईको मांके समान जानतेथे ॥ कवीरजीको तीनों स्वामीजी कहकर प्रकारतेथे ॥ अन जान लोग, जिनको यह भेद मालूम नहीं था सो कवीर-जीको ग्रहस्थ कहते थे और अबभी बहुतसे लोग यही कहते हैं कि कवीरजी घरवारी थे ॥

सा॰-कबीर हम घर जालियां, अपना लिया मुण्डाहाथ । अव घर जाकू नासका, जो चलै हमारे साथ ॥

बहुतसे छोगोंने अपने मनसे झुठी उत्थानिका उठाके शुन्दोंके अर्थोंको कुछका कुछ कर दिया है। कहीं २ मैंने यह छिखाहुआ देखा है कि कबीरजी छोईको कांधे पर उठाके बारिशमें बनियेकी दुकानपर छे गये और कमाछीके साथ चोरकी जान बचानेको चोर सुछाया. यह सब कपोल वाद हैं, कहीं कशरजिक शब्दोंमें इसका जिक्रभी नहीं है ॥ जिस जिसने इसको बेखवरीसे **ळिखाहै सो सब झुठ समझना चाहिय ॥ भक्तमालमें लि**-खाहै कि पीपाजी जो कबीरजीके छोटे भाई थे वे अपनी सीता नाम्री स्त्रीको रातके समय अपने कांघेपर उठा-कर छेगये ॥ और ग्रुसाई गरीबदासनीकी वाणीमें छिला । कि, तुल्सी भक्तने चोरकी जान बचानेको पुत्रीके हिंग सुलाया था ॥ जब कमाली बीस बरसकी उमरमें हुई तब ऐसा इत्तफाक हुआ एक रोज कुएँ पर जल भरतीथी इतनेमें एक पांडेत हरदेव नाम वहां आया ॥ और कमालीसे कहने लगा हे सुंदरी । जल पिलादे उसने पिला दिया जब उसकी प्यास बुझी तब पूछने लगा कि तू किसकी कन्या है, उसने कहा जुलाहाकी तब पंडितजी विस्मित भये और खफा होकर कहने छगे कि तैंने युझको जातिसे हीन कियाहै॥ कमाछीने कहा मैं कुछ नहीं जान-तीहूँ तुम स्वामीजीके पास चेळा तब फिर दोनों कबीर-

जीके पास आये पंडितजीने अभी हाल कहना शुद्धअ किया ही था कि कबीरजी सब माजरा जानगए और गौरीराग गाने लगे ॥

शब्द ॥ ७९ ॥ राग ॥

पंडित बूझ पियो तुम पानी । तोहे छूत कहां रूप-टानी ॥ टेक ॥ मच्छ कच्छ या जलमें व्याने रक्त जेर जल भरियां ॥ खार पलास सभी बहि आये पशु पानीमें सरिया ॥१॥ छपनकोटि यादव संहारे परे कालकी घाटी ॥ पैंड पैंड पैगम्बर गाडे तिनकी साडि भे माटी ॥ ॥ २ ॥ ता माटीका भाँडा घडिया तामें भरिया पानी ॥ सो पांडे तुम पानी पीया सूग कहांते आनी ॥ ३॥ हाड झरे झर मांस गरे गर दूध तहांते आयो ॥ सो पांडे तुम पीवन बैठे काहे दोप लगायो ॥ ४ ॥ बुनो जोलाहे तनो तनो जोछाहे पान जांछाहे छाई। पांचों कपडे उतार धरे तुम घोतीमें सिध पाई ॥ ५ ॥ जो माखी विष्ठाको भवती भवती दुस्ती घोरा। सो माखी उड पातल वैठी ताको करो नवेरा ॥ ६॥ कहें कबीर सुनो हो पांडे छांडो मनके भर्मा । वेद कितेब दोऊ महिडारो रही रामकी शरना ॥

पंडितने जब यह शब्द सुना तो निश्चय किया कि, कबीरजी साहब पूर्णब्रह्म हैं चरणोंपर गिरके कहने छगा

हे स्वामीजी ! आजका दिन बहुतही उत्तम और पवि-त्र है जो ग्रुझ ऐसे अज्ञानीको आपके दुईान हुए ॥ अब मुझको कुछ उपदेश किया ॥ और कमाछीके साथ उसका गंधर्व विवाह करदिया ॥

जो सन्तान उनसे उत्पत्ति हुई उनको कृबीरवंश कहते हैं ॥ पूरा २ हाल कबीरपंथी और कबीरवंशियोंका कथाके अन्तसे कुछ थोडासा पहले लिखाजावेगा ॥

सिकन्दर छोदीका काशोमें आना और वेश्याका कबीरजीका छेजाना और पंडेका पांव बुझाना और बावन छाख वाणीका डुबाना और छोदीके दरबारमें जाकर छोगोंका बहसहोना ॥ और चेछोंका दिछ फिरना थोडेसे छोगोंका कायम रहना ॥ और वीरासिंह बघेछा रानाका शिष्य होना जलमें डुबाना आगमें जलाना हाथींके आगे गठडी बांधके गेरना सिंहरूप बादशाहको दिख-लाई देना काजी और पंडितोंका हारना लिखते हैं—

१५४५ के सालमें सिकन्दरलोदी वहलोलका बेटा इब्राह्मिका बाप काशीमें आया, उस समय बहुतसे राजे काशी सेवनको आये हुए थे और बीरसिंह बचेला जौनपुरसे आया हुआथा, कबीरजीसे बहुत प्रेम रखता था जब कबीरजी जाते तब गृही छोडकर खडा होजाता था । फाल्गुन सुदी पूर्णमासीको कबीरजी एक बगलमें तो रैदास भक्तको और दूसरीमें

वेश्या, हाथमें चरणामृतका शीशा छेकर बाजारके रास्तेसे बादुशाहके दुरबारकी ओर चळे हुएथे. रास्तेमें छोग राखं और मिही कबीरजीके ऊपर फेंकने छगे और कहने लगे अरारारा ॥ झरारा सुनो इमरी कबीर। जब यह हाछत कबीरजीकी छोगोंने देखी, तब जो बाणी बावन लाखके बावन ग्रंथ रचे हुएथे सो सब गंगाजीमें लेजाकर डुबादिये ॥ जब यह खबर स्वामीजीने सुनी तो बडा अफसोसं किंया ॥ अच्छे छोग सब सुनकर विस्मित हुए उसी ह्रपसे द्रबारमें गये। तब बीरसिंहके पास जाकर खडे हुये तो राजा-का दिल कबीरजीकी तरफसे फिरगया ॥ कुछ उनकी तरफको मुतवज्ञह नहीं हुआ ॥ तमाम दरबारके छोग कुछ २ नालायक बातें कबीरजीको कहने लगे और बाद्शाहभी इस इरकतसे नाखुश हुये ॥ मगर होरीका दिन समझके चुपरहे ॥ कबीरजी हारे हारे करके बैठे उसी बख्त इडबडाकर राम राम कहकर खडे होकर चरणामृतका शीशा अपने चरणोंपर उछटाकर उछ-टे फिरे तब बीरसिंह वघेछाराणाने कहा कि, यह क्या किया है ॥ रैदासने कहा कि, जगन्नाथके पंडेका पांव अटका उतारते बख्त जला है ॥ सो बुझाया है इस बा-तको सुनके किसीने विश्वास नहीं किया ॥ उसी स-मय पत्री एक तो बादुशाहके यहांसे, दूसरी राणाबी-

रसिंहके यहांसे छिखीगई ॥ बीरसिंह वपैला राणाने कहा क्या यह बात सच होगी ? तब एक संतं जो उस जगह बैठेथे बोले " छाके अनछाकेही डोलै, दास कबीर मिथ्या नहीं बोंहैं " सांडनी सवार तब पुरीमें पहुँचे तो उन्होंने पंडोंसे दुरयापत किया किसी पंडेका पांव जला है ॥ उन्होंने कहा हाँ जला है वहांसे उत्तर लेकर जब छोटे तब राजाको इत्तछा हुई कि जहूर पंडेका पां-व कबीरजीने वरंफके पानीके साथ शर्द किया॥ रा-जाको परतीत अई रानीको संग छेकर कबीरजीकी कुटीपर पहुँचके शिष्य भया सारा कुटुंब चरणोंमें प-डा ॥ कबीरजीने सत्यनामका उपदेश कर राजाको विदा किया. कवीरजीकी और राजा रानीकी कथा बहुत है वह कवीरसागरमें भिलेगी । दूतने शाहको जब कुल हाल सुनाया तो बाद्शाहने सुनके बडा ताज्जुब किया ॥ तब शाहके पीर शेखतकीने कहा कि, उसके आगे यह तो कुछभी बात नहीं है ॥ उसने एक लडका और एक उडकीको मुरदेसे जिंदा किया और छोई जो एक बंच्या है उसकी छातीसे दूध उताराहै ॥ और एक र दिनमें कई र रूप बनाता है दावा खोदाईका करता है उसको वह सजा होनी चाहिये जो मनसूर और श्यशतबरेजको हुईथी ॥ इतनेमें बहुतसे छोग मय आई नीमाके हिंदू मुसलमान नालिशी हुए॥ दिनमें मशाल

वारके माताने वादशाहके आगे फरयाद की ॥ तेरे राज्यमें अंधर है कबीर मुसलमान होकर कंठी तिलक लगाता है ॥ सबने कहा यह बात बहुतही विपरीत है ॥ बादशाहने वहुतसी नालिशें जब सुनीं तो कोधित होके कबीरजीके पकडनेको अहदी भेजे । फजरके गएहुये कबीरको शामके वख्त दरवारमें लाये ॥ कबीर आनकर चुपचाप खडे होगये ॥ जब काजीने कहा अरे काफर । सलम क्यों नहीं करता ॥

दोहा-कवीर तेई पीर हैं, जे जानें परपीर ॥ जे परपीर न जानहीं, ते काफर बेपीर ॥

मुझको सलाम करना नहीं आता है। बादशाहने कहा कि तमको फजरके वरूत मुलाया था अब तुम शामके वरूत आये इसका क्या सबब है? कबीरजीने जवाब दिया कि, एक तमाशा देखताथा॥ शाहने कहा ऐसा क्या तमाशा था जो हुक्म अदूल करके उसको देखने लगा कबीरजीने कहा एक ऐसा तंग रास्ताथा जैसा सुईका नाका उसमें कई हजार ऊंटोंकी कतार जाती देखी, तब बादशाहने कहा कैसी झूठी बात बोल-ताहै॥ कबीर झूठ नहीं बोलिये जबलग पार बसाय। ना जानों क्या होयगा तिलके चौथे भाय॥ कबीर बूँद समानी समुद्रमें जानता है सब कोय॥ समुद्र समान बुन्दमें बुझे विरला कोय॥ अपरकी दोळ गई हियकी गई

हिराय ॥ कहैं कबीर जाकी चारों गई तासों कहाबसाय ॥

शाहने कहा हमको कैसे जानपडे ॥ तब कबीरजीने कहा ऐ शाह ! तू देख जमीन और आकाशकी दूरी ॥ ओर चांद सूर्यकी इतने अर्ज तूछके अन्दर कितने ऊट और हाथी आदि अनेक जन्तु जाते आते हैं ॥ वे सब तुम्हारी आंखकी पुतछीके अन्दर बसते फिरतेहें ॥ आंखकी पुतछी तो सुईके नाकेसेभी बारीक है शाहने मान छिया और सछाम किया ॥ और कहा अब आप जावो जो कुछ होगा फिर देखा जावेगा ॥ छोगोंने कहा बादशाहने हमारी फरयाद नहीं सुनी शेखतकीने कहा यह बहुत बेशरा है ॥ ब्राह्मणोंने कहा यह अधमी है बेप-ता सवेगी है जो वेश्या और रेदास चमारको साथ छे-कर दरबारमें आयाथा बादशाह और छोगोंसे कुछभी शक नहीं की ॥

बाद्शाइने फिर बुलाके कबीरजीको कहा कि, आ-पकी निरुवतलोग ऐसाकइते हैं॥ कबीरजीने यह्शब्दकहा-

राग गौरीका ३ तीसरा शब्द ॥ जब इम एके एक कर जानियां। तब छोगइ काहेदुख मानियां ॥ इम अ-पत आपती पत खोई इमरे खोजपरो मित कोई ॥ ॥ टेक ॥ इम मंदेमन्दे मनसाईं।। सांझ प्रात काहुसों नाईं।। पत आपत ताकी नहीं छाज ॥ तब जानोगे जब उपरेगो पाज ॥ कहें कबीर इरिपति परवान ॥ सर्व त्याग भज केवलराम ॥ कबीर अवलग तो आछी निभी एक सोच रही मनमाँह ॥ जब जी यमके बज्ञापरें तब पत रहेकनाह ॥ फिर कबीरजीको कहनेलगे तू मुसल्मान क्यों नहीं होता तब कबीरजीने यह कहा ॥ दोहा—कबीर सब घट मेरा सांइँयां, खाली घटनहीं कोय ॥

बलिहारी उस घटके, जा घट परगट होय ॥ सब पटामें एकही आत्मा है एकसे दूसरेमें जाकर क्या होगा फिर काजीने कहा कि, तू एक अदनासा जोलाहा होकर अपने आपको कबीर कहताहै ॥ यह नाम तो खुदाका है फिर बादशाहने कहा तू अपना असली नाम बता तब कबीरजीने कहा कि, मेरा नाम है सो सुनो ॥ शब्द । मेरा नाम कबीरा हो सक्छ जग जाहरा ॥ टेक ॥ तीन छोकमें नाम हमारा आनंद है , अस्थाना ॥ पानी पवन सुमेर समाना यह विधि रच्यो जहाना ॥ टेक ॥ अनहद् छहर गगनमें गरजे गाने वाज सोहंताली ॥ ब्रह्मबीज हमहीं परकाशा हमहीं अजव खयाली ॥ टेक ॥ यमबंधनते छेवौ छडाई निर्मल करों श्रीरा ॥ सुर नर सुनि कोई अंत न पेंहें ऐसे संत गॅमीरा ॥ टेक ॥ वेद कतेब कोई पार न पैहे ऐसे मतिके धीरा ॥ कहैं कबीर सुनो । सिकंदर दोनों दीनकी पीरा ॥ जब तू ऐसा ऊंचा बोछताहै तौ जहर छोगोंका कहना संच है ॥ साछ १५४५ था सेखतकी और काजी ब्राह्मण जो बादशाहरों दरपें सजा देने कबीरजी-को जो हुये ॥ तब बादशाहने कबीरसे कहा कि, अरे दोजखी अब भी समझ नहीं तो दोजखमें जायगा ॥ दोजख परें तुरक और हिंदू ॥ काजी ब्राह्मण सबही

ओंदूं। इतनी कहतेही कवीरजीके गर्छमें तौंक पगमें वेडी डालकर हाथमें इथकडी भी लगादी ॥ जब एक किइती पत्थरोंसे भरवा कर गंगाजीके धारमें छेजाकर द्वबोने रुगे तब कबीरजीने अपना रूप बारुकका बना लिया ॥ वाद्शाह तथा और छोग जो देखने छगे तो क्या देखतेहैं ॥ किरती डूबने लगी और कबीरभी साथही मंझघारमें लोप होगये ॥ तमाम लोग खुरा हुए जो उस वक्त उनके विरुद्ध थे और जो संतजन नेक थे वे रोने लगे ॥ फिर देखते क्या है कि जलमें उलटै चले जातेहैं अर्थात् जिधरसे गंगाजी आतीहैं इधरको मृगछालापर बैठे चले जाते हैं लोगोंने शाहके पास जाकर कहा कि, अवकी दफा इसको आगमें फूको इस दुफे कवीरजी जवान नजर आए ॥ एक छप्परमें कबीर-जीको बंद करके आग लगादी ॥ जन आग लगी तब कबीरजी अभितत्त्वमें अभितत्त्व होकर बैठगये जब आग श्रास्त हुई तब कबीरजी बडे सुन्दर स्वरूप होकर उसमेंसे वाहर आए ॥ तब छोगें।ने शोर वो ग्रुछ मचाया कि, यह काफर तो वडा जादूगर है ॥ कहने छगे-

नाटकं चेटक जुलाहाजाने । शाहसिकन्द्र तूमत माने । इसको यस्त हाथीसे मरवाडालो यह कहतेही ज्ञाहने गठडी बँधवाकर कबीरजीको मस्त हाथीक आगे फेंका ॥ हाथी चिग्घाड मारके भाग गया ॥ महावतने कहा ऐ वादुशाह सलामत ! इस मोटके आगे तो शेखन्बर खडा है।। यह सुनकर बादशाह खफा हो आप सवार होकर जो पेछने छगे तो जह्नर एक सिंह आगे खडा देखा उसके चरणों पर गिरा और कहा कि जो कुछ खता मुझसे हुई सो मुवाफकरो और आप जो चाहो सो मुझको दण्ड करो कवीरजीने कहा कि-

साखी-जो तोकों कांटे बोवे, वाकों बो तुँ फूल ॥ तोकों फूलकें फूल हैं, वाकों शूलके शूल ॥ हाथी तीन दर्भ पेछा कुछ न हुआ ॥ एक होरी जो धर्मदासजीने कही है। ऐसो नाम उजागर, होरी लेखन आये ॥ अगम अपार परम सुखदायक, अवगतसी चले आये ॥ टेक ॥ काशीमें प्रगटे दास कहाये नीह्नके गृह आये ॥ रामानन्दके शिष्य भये भवसागर पंथ चलाये ॥ १ ॥ काशीमें हांसी करवाई गणिका संग लगाई ॥ इरिके पंडा जलत उवारे अपने चरण जल डारे॥ २॥ झाह सिकन्दर जलमें वोरे बहुरि अग्निपर जारे ॥ सस्त हाथी आन झुकाये सिंहरूप दिखलाये ॥ ३ ॥ निर्ग्रेण क्यें अभयपर गाँवं जीवनको समझाये॥ काजी पंडित सभी इराये पार कोऊ नहीं पाये ॥ ४ ॥ जो जो जीव इरणागत आये सोई २ सुख पाये ॥ साहिब कबीर मुक्तिके दाता इंसा छोक पठाये ॥ ५ ॥

गुसाई गरीबदासजीके भक्तमाळ शब्दोंमेंसे प्रमाणके वास्ते छिखते हैं॥ ॥ १०४॥ साहिब जुलहदी अलहका स्वरूप ॥ काशीनगर बीच आये अनूप ॥ ॥ १०५॥ जडे तौक बेडी गरेमें जंजीर ॥ छोदी सिकन्दर दुई है जु पीड ॥ ॥ १०६ ॥ डारे गंगा बीच हुए खडे ॥ राखनहार संमरथ तौक बेडी झड़े ॥ ॥ १०७ ॥ हाथी खूनी बेग छीना बुछाय ॥ मुसक बांध डारि या हाथीके जपाय।। ॥ १०८॥ हाथी द्रश्तिह द्रश्न द्याछ॥ करन शकरी देख बका नवाछ ॥ ॥ १०९ ॥ पीळवानको आन दीना दीदार ॥ हाथी उलट मोड लीना सहार ॥ ॥ ११० ॥ कहता सिकंद्र झुकाओ जा फीछ ॥ करो बेग तडबड लगावो न ठील ॥ ॥ १११ ॥ देख्या सिकन्दर दिवाना ज सिंह ॥ आये चितानंदुला कोट रंग ॥ ॥ ११२॥ डंकार गूंजे चले आग फील ॥

देखा सिकन्दर दसंध्यानछीछ ॥ ॥ ११३ ॥ चरण घोष पीये सिकन्द्र सिताव ॥ द्वही अर्शमका द्वही है किताब ॥ ॥ ११४ ॥ दिन एक दशमें बुझाया पंड पाय ॥ अटका पडा फूट कीन्ही सहाय ॥ ॥ ११५ ॥ वोले सिकन्द्रसे हर कौन कीन ॥ पहुँचे जगन्नाथ पंडा अधीन ॥ ॥ ३१६ ॥ छोदी सिकन्दर गया दूत पास ॥ कैसे बुझाया पाँव कहिये विलास ॥ ा ३३७॥ अटका परा फूट सुनिये वसेख ॥ पहुँचे कवीरा ज साहिव अलेख ॥ ॥ ११८॥ जलहीय डारा जु शीतल शरीर ॥ पहुँचे ज्यन्नाथ साहिब कबीर ॥ ॥ ११९ ॥ दिन एक दुशमें किया है अजाब ॥ भरा है गंगोद्क कहें हैं सराव ॥ ॥ १२० ॥ वेश्या वसे एक सुन्दर स्वरूप ॥ गए पीर मुर्ज़ाद छई संग अतूप ॥ ॥ १२१ ॥ आशिक माशूका सतगुरु कवीर ॥ गले वाँह वेश्या धरै कौन धीर ॥ फिर छोग कहने छगे कि-दिन दश भक्ति कवीरा कीना। ये देखोसँग गनिकालीना। अक्ति किया चाहे सब कोई। नीच जाति पै अक्ति नहोई। वादशाह तो मुलकगीरीमें मशगूल हुये और संतलोग

क्वीरजीके पास आने जाने छगे यहांतक कि, पह-छेसे भी जियादह इजूम होने छगा ॥ ब्राह्मण वा कोता अक्क्के छोगोंके दिछमें छहरें उठने छगीं कि, इस जुला-इाको किसी तरह शहरसे बाहिर किया जावे । चार ब्राह्मणोंका शिर मुँडवाकर यह समझादिया कि फलानु महीनेकी फलानी तिथिको कबीरजीके यहां अंडारा है तुमको जहरू चलना होगा। सबको झुंठे पत्र देकर विदा किया उन्होंने बाहर जाकर दो २ चेले हर एकने किये द्वाद्श ब्राह्मणोंने देशान्तरमें जाकर झूंठे दछ देने शुद्ध किये छोगोंने और संतोंने शिर मानके छिये थोडी सुह-तुके बाद् सुन्तोंकीजमातें आने छगीं॥ जब भेपोंको आते रैदासजीने देखा तो कवीरजीके पास जाकर कहा कि, अब आप काशिमें नहीं रहसकेंगे छाखों सन्त आपके यहां स्राते हैं ॥ एक सन्तने कबीरजीसे पूँछा कि, कबीरजीका वर कहां है ? कबीरजीने जवाब दिया कि सब जगह है । जो जो संत आते उनको पंडित छोगोंने उतारना शुरू किया। इतनेंमें कबीरजी वहांसे उठकर ढोलक तेंबूरा साथ लेकर एक जंगलमें जाकर गानेलगे ॥

राग गौरी।

११३॥ अब मोहिं राम अरोसो तेरो ॥ 'और कौमको करों निहोरो ॥ टेक ॥ जाके राम सरीखा साहिब आइ सो क्या अनत पुकारन जाई ॥ १॥ जाके शिर तीन छोकको भारा सो क्यों नकरे जनका प्रतिपारा ॥ २॥ कहैं कबीर सेवो बनवारी ॥ सींचो पेड पीवें सब डारी ॥

भक्ति अंग दिखायके ऐसे गाये कि, सत्य छोकमें टेर पहुँची जुडहदी जंगड हूं दीनमें रोपया तहां नौडाख बोडीडपाई ॥ करूद कैसो कैसो किया हुक्म कबिरसे आन जौनार काशी जमाई ॥ छाए तार छोडीनहो ये रूप विहंगम माह ॥

गरीबदास जुलहा गया अगमपुरी निजठाँह ॥ जरद श्वेत अरू हरे नग बोडी भरी अनन्त ॥ गरीबदास ऐसे कहा लेवो कबीर भगवंत ॥ बिनाय काया पकरहा उत्तरे असं-समीर ॥ गरीबदास मेला शुरू जैजे होत कबीर ॥

कई आदमी कबीरजीकों तलाश करके मकानपर लाये बादशाह फिर काशीमें आए अंडारेका शोरसनकर ताज्जब करने लगे ॥ लावों आदमी जो देखे तो बहुत फिक्र किया । ऐसा न हो कि, कुछ मुल्कमें फतूर मचे बंदोबस्तके वास्ते काशीमें मय लश्करके ठहर गये ॥ ब्रह्मवेदीमेंसे ॥ ४४ ॥ अजामिलसे अधम उधारे पतित-पान बिरदतास है ॥ कैसो आन भया वनजारा पटदल कीनी हास है ॥ ४५ ॥ धनामक्तका खेत निपाया माधो दई सकलात है ॥ पंडा पांव बुझाया सत्युद्ध जगन्ना-थको बात है ॥ भक्तहेत कैसो बनजारा संग रेदास कमा-खये ॥ हेईर हेहरदोती आई गोन छुई और पालथे॥४९॥ अबिखयाल विशाल सत्युद्ध अचल दिगम्बर थीर हैं ॥ भिक्तहेत काया धारे आये अवगत सत्य कबीर हैं ॥

आरिस ।

के सो नाम कबीर खुळासा फिरत है ॥ अनन्त कोट संग बीडी बाद्छ डुरत है ॥ अजर मुनका दाख छुहारे छोतके ॥ कैसो संग बनजारे एक गोतके ॥ पीतांबर पहरान सुरोंकी सैंछरे आए काशिधाम छादकर बैछरे गेहुँ चावळ चून मिठाई दाळरे॥ घृत सहित पकवान घरी जहां पाछरे ॥ शाहसिकंदर सुनकर मेछे आइया ॥ हरिहांमहबूब कहता दासगरीब भेद नहीं पाइया। बांद्शा हने क्वीरजीसे कहा चलो मेला देखे देखें कैसा है।। जवा-ब-एक चदुरी एक गुद्री हमरे पासरे । हम नहीं नि-कसें बाहिर होयगी हांसरे ॥ ज्ञाह सिकन्द्र सुनकर जोरे जात है बोले माय कबीर यहां कुछ घात है ॥ जहां शाह सिकन्दर सत्यग्ररुगोष्ठी कीनियां । तुम करता पुरुष कवीर तबै वह चीह्नियां ॥ एक हलकारा आनतंब्रमें छेगया। कैसौ और कबीरसों मेला देगया॥ तीन दिव-स द्रवेश महातम माछवै। गैबी फिरै नकीब कूचकर चाछवै॥ गंग उत्तर कर गायक हुए दछ भिन्नरे ॥ कहां गये बनजारे बोडी अन्दरे ॥ केशव और कबीर मि-् छत एको भए। इरिहां महबूब कहता दास गरीब तकी रोवदहे ॥ ज्ञाह सिकन्द्र चरण जुहारे जानकर । तुम . करता पुरुष कबीर बसोचर आन कर ॥ तुम लाउक सर्वज्ञ स्वरूप कबीर है । इरिहां महबूब कटता दास कबीर पीर शिर पीर हैं ॥ मारू ॥ सतग्रुरु आदिभक्ति

उपराजी हो । वेदिकतेव करनी दिसमें झगेरें पंडित का-जीहो ॥ टेक ॥ रेजंबूपशहर सब दुनियां कोई न तासों राजी हो । ऐसा ज्ञान अमान तासुका किया जगत् सब माजीहों ॥ पट्दर्शन और दुहूदीनका अन्दर हिस्दा दाझीहो । सारी सृष्टि इष्टिको निंदै सब दोजखके सा-झीहो । हाफत हेत कुहेत करत है पी्रुमछाने हाजी हो ॥ राम नामकी निंदा करके बूडत हैं सब्याजी हो । ज्ञान तुरंगमके कसवारा चढे कवीराताजीहो ॥ यह संसार पार नीहें पाने सतग्ररुके पाती हो। अनंतकोटि युग बूडत होगये झूठे गुरुवा काजी हो॥ दास गरीब नहीं कोई सरवर चढे कवीरा साजीहो । सतग्रह भगत अनाहद लायेहो । अलल पंख होय किया पियाना गगन मंडलकूं धायेहो ॥ टेक ॥ नाद बिंदु सिंधु बिन सरवर जहां उहां हंस चुगाये हो ॥ छुन्धी भवर उनल अनु-रागी कमळ ध्यान विरमाएहो ॥ अधरचंद जहां अधर कमोद्न देखत कवों न घायेहो ॥ सूरजमुखी शंख . सरवरमें मानकहंस अचायेही ॥ ४ ॥ अधर अलग मगहै हमरा पंथी पंथ न पायेहो ॥ माद्र पिद्र नहीं सतग्रुक्के ना वे जननी जायेहो ॥ ५ ॥ अधर अमान ध्यान धर देखो नाकहिं गये न आयेहो ॥ है अनुरागी लख वडा भागी पूजत नहीं पुजाएही ॥ ६ ॥ अरेशमाह खटकून खयालहें दीखत नहीं दिखायहो ॥ अर्धचंद्र अंकुराहे स्थिर मौन मेहरसे आयेहो ॥ ७ ॥ रौनक रूप

आईना असली माथ मुकुट द्रशायेहो ॥ दासगरीव कबीर मेहरसों फूलमाल पहरायेहो ॥ शब्द ॥ काशीमें कैसो कबीर अए कलिके भवभार उतारनको ॥ काम कोघ अहंकार बली तिनते निज हंस उवारनको ॥ जिन आनके श्राणगही उनकी तिनते संशय सबटारनको ॥ देउपदेश पवित्र किए जनके दुख दोष निवारनको ॥ सत्य नामको इंकबजायदियो हरीदासके कार्यसारनको ॥

यज्ञका होना तमाम अरतखंडमें विदितं है ॥ नीस्त

और नीमा तो इसी साछ सुक्तिको प्राप्त हुए ॥

आगे हाल गोरखनाथके मिलनेका चला ॥ नौलाख चौरासी सिद्ध बावन वीर चौंसठ योगिनीको साथ छेकर गोरखनाथ नाम थोगी गिरनारसे कबीरजीका हाळ सुन . कर चला जब काशीमें आया तब सीधा रामानन्द स्वा-मीकी सभामें जाकर त्रिशुङ धरतीमें गाडकर त्रिशुङके क्रपर जा बैठा और स्वामीजिसे कहा कि जो कोई वैरागी आपके भेषमें दूसरे तिश्चलपरवैठ सके तो यह खडी है आवे, वरने सबके कान फाडके योगी बनाळुंगा ।। यह बात छुनकर रामानन्द्रजीतो अपने अन्तर्धान होकर देखनेलुगे चारों सम प्रदाक़े सन्त बैठेहुये थे सबके आ-सन निचे दिखे ॥ गोरखनाथका आसन सबते छंचा । जब और सुरतीको ऊपर छेग्ये तब कबरिजीकी सभा देखी ॥ जिसका सबूत नाभाजीकी वाणीसे होसक-कता है।। जो कुछ नाभाजीने अपने मुखसे कहाहै सो

िखते हैं ॥ अनन्त कोट निज भक्त हैं तामें एक करोड ॥
ठाख ठाख नेजाधरी समर्थ सहस्रसों तामें अधिकारी पंचास भक्तपरसिद्ध पचीसों परम उजागर ॥ द्वाद्झ भक्त
प्रमाणा षट्रस ग्रुणके आगर ॥ चतुर भक्त गोविन्दृद्रश उमें भक्त तारण तरण ॥ तामें गुल्य कविरहें तापदकी
नाभा श्रूण ॥ वाणी अरबो खरबहें, प्रंथन कोटहजार ॥
करता प्रसुष कवीरहै, नाभो कियो विचार ॥

जब स्वामीजीने ध्यानमें यहरचना देखी तो कबीरजीको याद किया जब नेत्र खुळे तब देखते हैं कि कबीरजी आगे 'खडे हैं ॥ स्वामिजीने कबीरजीसे कहा कि नाथ आये हैं॥ इनकी खातिरजो कुछ बनपडे सो करनी चाहिये॥ कबी-रजीने नाथजीसे कहा कि चलो डेराकरो ॥ नाथजीने कहाकि पहिले यहां अपने ग्रुखोंको कहो कि त्रिशूलपर बैठें या आपही बैठें॥ तब कवीरजीने यह कहा अयुना्थ! त्रिशूळपर या वाँस बरतपर तो नटभी चढसकते हैं मैंने आपके वास्ते आसन अधरमें बिछाया है।। अगर आपुडस पर बैठसकेंगे तो जो आप कहेंगे सो हम सब करेंगे ॥ इतनी कहकर कवीरजीने एकनछीमेंसे धागा निकालकर जमीनमें मेख छगाकर छिपटा दिया दूसरा शिरा उसका ऊपर को फेंक दिया । ऊपरसे आवान आने लगी कि, हे नाथ आसन तैयार है आइये नाथजी हैरान होकर त्रिशुलसे नीचे उत्तर आये ॥ डचोडीमें बैठकर गोष्ठी हुई। जो बहुत है अगर छिलीजावे तो एक्स्रंथ बनजावेफकत

एकशब्दही छिखाई ॥ शब्द ॥ साहिब क्वीरतनाएक ताना ॥ टेक ॥ एक खूंटी घरनीमेंगाडी दूसरीले आका-शको जाना ॥ टेक ढीलभई पाई सूतलरझाना ॥ ब्रह्मा विष्णु महेश अलाना ॥ टेक ॥ ताना तन संतश्चर घर आए ब्योटीमें बैठे गोरख समझाना ॥ टेक ॥ कहाँहि घमदास सुनो भाई साधो बिनतिनत अनमोल बिकाना॥

॥ टेक ॥ नाथजीने कवीरजीको आदें ज्ञाकिया और भेष उतारके चरणोंके ऊपररक्खा ॥ टोंपी कुपीन कुबरीझांडा झोरी साथ दिया भई कबीरकी चढाई गोरखनाथ ॥ फिर-बहुत अधीन होक्ररपूछते हैं कि हे कबीरजी! आपकी उमरक्या है ? तब कुवीरजीने जवाबादिया ॥ शब्द ॥ जो बुझे सो बावराक्या है उमरहमारी । हमतोसदा माळूम हैं खेर्छे युगचारी ॥ टेक ॥ कोटि विष्णुहो हो गये दशकोटि-घना इया । अनंत कोटिशम्भु भयेमेरी एक पछाइयां ॥ कोटि ब्रह्म हे।हे।गये महम्मद्चारयारी ॥ देवतनकी गिनती नहीं क्या है सृष्टिविचारी ॥ टेक ॥ नहिंबूढा नहीं बाल-कानाहीं जगतभिखारी ॥ कहहिंकबीर सुनो गोरखा यह है उमर हमारी ॥ टोपी कुळीन झांडा झोरी भेषजीना ज्ञब्द कबीर तब गोरख कीनआदेजा ॥ दोनों गोरख गोष्ठ हैं और एक समाज है ॥ कवीरसागर और कवीर वाटिका में मौजूद हैं फिर थोडीदेरके बाद गोरखजीने कंबीरजीसे नशामांगा आपके पास हो तो दो ॥ कबीरजीने यह शब्द कहा । अलमस्तायोगी नाम अमल मद माता ॥ टेक ॥

तनकर कूंडी मनकर सोटा घोटो दिन औ राता॥जतन२ कर छान छेव तुम प्रेमकी साफीहाथा॥ रसनकटोरी भर २ पीवो पांचो इंद्रीसाथा॥टेक॥ रोम २ रंग भीनरहो है क्यासीछाक्याताता। ग्रुरुका झब्द आम्रिका किनका जब छेडातव जागा। शिरके सांटे भक्तिकबूछी क्या तनकीकुश्छाता॥ टेक॥ कहहिं कबीर मगुनहैं नाचो क्या संघ्यापरभाता॥

ऐसे २बंहुत शब्द हैं। फकत थोडेही छिखते हैं।।गोरख जी तो बंदगी करके चुलेगये ॥ एक रोज पद्मनाभजी जो कवीरजीके परले चेले थे आए। दंडवत देकरके अर्ज करने लगे कि, हे स्वामी। जो आज एक कुष्टी साहूकार गंगाजीमें डूबनेको गयाथा ॥ जब डूबने छगा तब मैंने जो शब्द हुजूरने मुझे जपनेको बताया है उस-को तीनवार जपवाकर गोता छगानेको कहा ॥ उसने तीनदुफे राम राम कहकर जो गोता छगाया तो उस-का शरीर उसी वक्त आपकी दयासे शुद्ध होगया जब यह वात पंद्मनाभकी सुनी तो कबीरजीने कहा कि, अरे पद्मनाथ । तुझको अभी रामनाम पर निश्चय नहीं हुआ है ॥ एक कुष्टीका कुछ दूर करनेको तीनद्फे राम राम कहळाया ॥ रा उचरत अघ परि हेरें, कहो भाग कित जांय । जोमकार पढ मिछेतो अन्तर अस्म हैजांय पद्मनाभजीको पहुछेसेभी अधिकविश्वास होगया ॥ नामकी महिमा दिखानेको प्रमान । नाम महा निषि

यन्त्र नामही सेवा पूजा। जप तप तीरथ नाम नामबिन और न दूजा ।। नाम परतीत नाम वैर नाम कहि ना-महि बोछै। नाम अजामिल साख नाम बंधनते खोछै।। नाम अधिक रचनायसे राम निकट इनुमत कह्यो । क-वीर क्रुपाते पद्मनाभ परमंतत्त्व परचे छह्यो ॥ तत्त्वाजी-वा दो भाई ब्राह्मण दक्षिण देशमें. नर्मदा नदीके किनारे गुजरातके जिलेमें रहते थे उन्होंने अपने आंगनमें बड-का सुखा ढूंठगाडकर यह प्रण किया कि जिस महाच युरुवके चरणोदकसे यह ठूंठ इरा होगा उसको युरु धारण करेंगे। चाछीस वर्ष तक इनारहों संतोंके चरण पखाल कर उस ठूंठको सीचते रहे परन्तु हरा न हुआ जब दक्षिण देशमें सन्तोंका निराद्र होनेलगा तो कई एक संत काशीमें कबीरजीके पास आये और, यह सब हाल कहा कि, आपके होते संतोंका निराद्र होता है। कबीरजीने कहा ॥

दोहा-कबीर-साधु हमारी आतमा, हम साधुनकी देह ।

साधनमें इस यों रहें, ज्यों बादरमें सेइ ॥

दोहा-कबीर-साधु इमारी आतमा, इस साधुनके जीव । साधुनमें इस योंरहें, ज्यों गोरसमें घीव ॥ `

दोहा-कबीर-साधु हमारी आतमा, हम साधुनकेश्वास।

साधु नमें इस यों रहें, ज्यों फूलनमें बास ॥

संत कबीर जीके पाससे बिदा होकर दक्षिणको गये। छः सासमें जाकर पहुँचे जब उस स्थानमें गये तो क्या देखते हैं कि, कवीरजी सर्वीगरूप धारण करके टहरू रहे हैं। जब उस टूंठके पास होकर रुखे तो संतोंने तत्त्वा जीवाजीसे कहा कि, एक साधु तुम्हारे टूंठके पाससे होकर जाता है तुमने उसके च-रण क्यों नहीं धोए है जब उन्होंने देखा तो कहा कि, अभी धोते हैं जाकर प्रवीरजीके चरणोंमें लिपट-गये ।। चरण धोकर उस टूंठके उपर जब वह चरणोदक गेरा उसमेंसे कोंपर निकल आए॥ तत्त्वा जीवाजीने कवीरजीको ग्रुफ धारण किया ॥ दोहा-गरीव-तत्त्वा जीवाको मिले, दक्षिणवीच दयाल ।

सुखा ठूँठ इरा हुआ, ऐसे नजर निहाल ॥

दूसरा प्रमाण नारायणदासनीकी भक्तमालके टीकोमेसे॥
तत्त्राजीवा भाई उभय विप्र साधु सेवापन मनधारे॥
वाकोइ शिप्य नहीं भये हैं॥ गाड्यो एक ठूँठ द्वार होय
अहा हरी डार संत चरणामृत लेक डारिनए हैं। जबहिं
हरित देखें ताको गुरुलेख आप श्रीकवीर पूनी आश
आय पान लिये हैं॥ नीठि नीठि नाम दियो दियो परेचाय धाम काम कोक होय जोपे आओ कहि गए हैं॥
कानाकानी भई दिन जाति पांति गई पांति न्यारी
करदई कोऊ बेटी नहीं लेत हैं॥ चल्यो एक काशी जहां
वसत कवीर घीर जाय कही पीर जब कौन हेत है॥ होक
तुम भाई करो आपमें सगाई होय भक्ति सरसाई न घटाई
चित्त चेत है॥ आय वह करी परीक्षा ज्ञात खर बरी कहें

कहा उर धरी कछू मितिहि अचेत है । करें यही बात हमें औरना सुद्दात आये सबै हाहा खात यह छांडि हठ दीनिये ॥ पूछिबेको फिरि गए करो व्याहु ओप नए दंड करि नाना थांति अक्ति हढ कीनिये ॥ तब दई सुता छई पांतिन प्रसन्न हैंके पांति हरिभक्तिनसो सदा मित भीनिए । विसुख समूह देखि सुसुख बडाई करें धरें हिय मांझ कहें प्रण पर रीझिये॥

अबतक इस बडको "कबीर बड"कहते हैं, और साल इजार आदमी उसके साएमें आराम पासके हैं भूगोळ इस्तामछक्में इसका जिक्र है।।अङ्गरेजकी चौथी किता-बमें भी इसको छिखा है। समन भक्तकी कथा गरिबदा-सजिक यंथमें मिलेगी ॥ उसकी स्त्रीका नाम नेकी और बेटेका नाम सेऊ था । जब उनके घरपर कवीरजी गये कुमाल वाफरीदाके गये। उस दिन उनके घरमें ओजन संतोंके देनेको कुछ था ॥ सेऊने तीनसेर अनाज बनि यांकी दूकानसे लिया । बनियांने प्रकड लिया समन इस अनाजको घरमें छाया उसकी औरत नेकीने भोजन तैयार किया समनने फिर दूकानपर पहुँचाके सेऊका शिर काटलिया ॥ और लाकर ताकमें खिदया । जब रसोई तैयार हुई तो कबीरजीने छः पनवाडे बनाकर पारुस किए सेंकको प्रकारा सेंकके शिर्मेंसे आवाज आई कि, मेरा शिर कटा हुआ पढ़ा है कवीर्जीने आवाज दी कि, चोरोंके कटते हैं संतोंके नहीं क्योंकि

वे साहिद्वकेनामपर कुरवान होतेहैं॥ सेऊ उठकर पृंग्तमें बैठके जीमा यह बात गरीबदासके श्रंथमें लिखी हुई है।। इटा।गरीव-आवो सेक जीमलो, यह प्रसाद अति प्रेम। शीशकटतहैं चोरके, साधों नित्रखेन॥ ३९ ॥ गरीव, सेक धड़पर शिर चट्या, बेंडे पंगति माहँ। नहीं धरहडा नाडके, अही सेहुँ अक नाँहँ॥ आगे कवीरजीके साथ जो गोष्टी रैदासकी हुई है उसमें से भूमाण थोडासा लिखा है बहुतसा द्खनाहोतोक्वरिसाग्-रमें मिलेगा रैदास खवाच॥माधव नाहिं हित मोरा। केसेमें तोरा ॥ कुकु मततनाद्छ बाद्छ फांदे, सुमित अई पर-कासा । हृदय ज्ञान ध्यानधर देखो, सत भाषे रेदासा ॥ २ ॥ क्वीर ड्याच ॥ ब्रह्मज्ञान विन ब्रह्मध्यान विन हृदय गुद्ध न होई॥ एके ब्रह्मसक्छ घट व्यापक दिताय और न कोई ॥ ३ ॥ रेदास उवाच ॥ नमो नमो निरंकार तोहिं नमो क्रपाछ कबीर । जन रेदास स्नानकर साधनदी हर नीर ॥ यह श्रोक अंतका है ॥ परछे दोआदिके झार्छी रानी चित्तौरगढकी क्वीरजीकी शिष्य होनेको आई कवीरजी गुदहीम् गुड लगाकर बैठरहे । लालो मांली छगरहीं ॥ रानीको अद्धा रही । रेदासके हानकरकी छिन निहार रेदासकी चेछी भई। रेदास पकरे गये कबीर काशी शहर कीने सोखी शरीर पंडित पहें पाठ करतंनसेव ॥ जुलहे बुलाए पृथरके जुदेव तमाम काशीके पंडित उस रोज हार गए और वरको उदास होकर चर्छ

गए। बाद्शाहने दोनोंको आदर सत्कारके साथ बिदा किया।। रैदासने कबीरजीके चरणोंको दंडवत् की और कहा कि, आप साहिबद्धप हैं इस दासको सहैव काल अपने चरणकमलोंके आश्रित जानियेगा।

श्वपचरूपघर सतग्ररूआये । पंडोजगमेंशंख बजाये ॥ जलबुडेनहीं अनल जलाई। ताकीपूजा करोरेभाई। खड़ा बाणशस्त्र नहिंछेदं। ताकोंकैसेपावेवेदं॥ वेदपुरानो छखान जाई ॥ पंडित कहोकहांगणगाई ॥ पिंडब्रह्मांडदुहूँतेन्यारा इद्बेहद्से अगमअपारा ॥ मायाके शब्दोंसे पहलेनानक बोधिलताथासो भूलगयादूसरी पोथीमें जह्नरिलना चाहिये नानक्का जन्म १५२६ में हुआ और १५९६ में देहांत बेई नदीमें गोत:लाया ॥ साल ॥ १५५३ ॥ मैं उसवरूत २७ सालकी उमर थी नानकजीकी ॥ और उस वरूत कवीरकी उमर ९८ वर्षकी थी ॥ आगे माया छ्छनेको आई ॥ तब कबीरजीने कहा हे माई ! अपने स्थानको चलीजा॥ मायाने कहा युझको इंद्रने आपकी टह्छ फ्रिनेको भेजा है कवीरजीने कहा मैं गरीब जोलाहा हूँ किसी बड़ी जगहमें जा मेरे दिग बैठकर छाजसे मरेगी में किसी संतक इवाले कह्ना तो तू पानी ढोती ढोती मरेगी चु किसी तरहसे रह मैं तुझको खूब जानताहूँ ॥ कहने छगे अगर बहुत नहीं रखते तो दो चार रोज अपनी टहरूमें रक्लो ॥ कबीरजीने कहा कि, नारी तो नरककी निशानी है महाराज बोटे कि, तू तुल्सीकी माला पह-

नकर साहिबको यादकर थोडी देरके बाद माला पहनकर आई ॥ तब कबीरजीने कहा कि, मैं तुझको खूब जान-ताहूँ ॥ तेरे काबूमें नहीं आता हूँ अगर तू कंदका मृदंग बनावे और नीबूका मंजीरा और पांच तौरियोंको साथ लैकर खीरा नाचे और मंगल गावे तौभी हमतेरे फंद्रेमें नहीं आते हैं भुछा शोच तो सही कहीं भैसका आशिक चहा होसका है ॥ अगर भेंडक तो ताल बजावे और चोलना पहरकर छंटभी नाचे तौभी हम तेरे जालमें नहीं आते ॥ यह जो तैने तुलसी शी माला फरेब करके पहरी है इससे तुझको कुछ नफा नहीं मिलेगा और न हम इस फरेबसे तेरे काबूमें आवेंगे खयाल कर अगर मुख्ली पेड पर चढकर फल तोडे और कछुवा उनको इकहेकरे यह अयोग्य है यह हो तो हो पर इम तेरे मकार फरेबमें नहीं आते हैं । तू उस जगह ज़ा जहां तेरी खातिर मांस मया-दिक पदार्थींसे होने कळूके लोग करते हैं। तैने पहले जो लोग छले हैं मैं खूब जानताहूँ अय कबीर । तुम नाहक भेरा नाम छेतेहा भैंने क्सिको गिरायाहै ॥ अला एकका तो नामलो ॥ अब कबीरजीने यह बात सुनके कह्ना गुरू किया ॥ सुजु कुछ थोडेसे बोछताहूँ ॥ १ ॥ मार्कण्डेय ॥ १ ॥ शृङ्गऋषि ॥ १ ॥ अस्मासुर ॥ १ ॥ शंकर गोरख कच्छदेशमें ॥ १ ॥ गौतम ॥ १ ॥ उसकी स्त्री ॥ १ ॥ चन्द्रमा ॥ १ ॥ इन्द्र ॥ १ अस्त्रनी ॥ १ ॥ नारद् ॥ १ ॥ गधी बनकर हमारे छलनेको आई फिर इमने तुझको निकाला अब फिर तू इमको छलने आई है तु देख अगर एक सुन्दर पिटारीमें काला सर्प डालकर उसको बन्द किया जावे और एक अनजान चृहा उसको देखके उसको काटकर अन्दर जावे क्या वह सर्प उसको नहीं खाजावेगा। अब बसकर हे माता। पत्थर पानीमें कभी नहीं भीगता है माया हारकर चलीगई॥ जाकर इन्द्रसे कहा कि, कबीरके आगे कुछ नहीं चलती वह तो जगहु हा है मायाके अपर कबीरजीने बहुत शब्द कहे हैं॥ योडेसं प्रमाणके वास्ते लिखेहें॥ जो खुलासा पहले कहचुके हैं॥

दोहा—कारी नागन विषभरी, विषक्ते बैठी हाट। पाळेपरी कबीरके, कीन्ही बारह बाट॥

राब्द दूसरा॥ २॥ ठगनीका नैना झमकावे कबीर तोरे हाथ ना आवे॥ टेक ॥ काहू काट मृदंग बनावो नींबू काट मँजीरा, पांच तुरैयां मंगल गांवे नाचे बालमखीरा ॥ टेक ॥ भेंस पांझनी चहां आशिक मेंडक ताल बजावे। चोला पहर गंधिया नाचे छंट विष्णुपद गावे॥ टेक ॥ इत्या पहरे इत्य दिखावे साना पहर रिझावे। गले डाल तुलसीकी माला तीन लोक भरमावे॥ टेक ॥ स्नाम चढे मळली फल तोरे कछुवा चुन चुन लावे॥ काह कबीर सुनो हो संतो विरला अर्थ लगावे॥ टेक ॥ शब्द तींसरा॥ ३॥ मस्तानी धोबन हम जानी शृङ्गीऋषिके रंगमें पानी नैनकी सैन चलावे झारदा अस्मासुर कियेछार ॥ २ ॥ टेक ॥ नौनाय पलकोंमें राले सिद्ध चौरासी झुक झुक झाके उदालक ऋपि तिरि-याके कारण गयं ब्रह्म दुरबार ॥ मोहनी ह्वप घरा भगवाना शंकर होद भरा हम जाना ॥ व च्छ देश रत्ना-गर सागर दिया गोरख शिर भार। टेक । गौतम ऋषिकी नारी अहल्ला दिया ज्ञाप घोवन घर गलिया ॥ आज्ञी कलंक इन्द्रके संरक्ष भग अंजनीके पुत्र कुमार ॥ टेक ॥ साठ पुत्र नारद्रि कीने पुत्रहेतु बहुत दुख दीने चलत **उडगई** छार ॥ टेक ॥ लरका द्धंप परा मुगनपनी, ताना तोडा तब हम जानी ऊंचे चढ दाविनिसी दमके सैन मिलागईवार ॥ टेक ॥ काशीमें कीरति सुनि आई कहैं क्वीर मोहिं कथा बुझाई गुरु रामानन्दजीके चरण क-मळ पे तें धोवनदीनी वार ॥ शब्द चौथा ॥४॥ मायामहा ठगनी हमजानी त्रिग्रणफांसिक्ये कर डोके बोके मधुरी वानी ॥ केशवक कमला है बैठी शिवके अवन अवानी । पुंडाके स्रति है वैठी तीरथहमें पानी ॥ योगीक योगन हैं नेठी राजाके यह रानी, काहू के हीरा है बेठी काहू के के, डो कानी ! भकाके भक्ति हैं बैठी ब्रह्माके ब्रह्मानी ॥ कई के शर सुनो हो सन्तो ये सब अकुथ कहानी ॥ लोग कहनेलगे कि, हे स्वामीनी ! यह तौ बहुतअधीन-

तासेआ के पासरहना चाहती है ॥ कवीर जीने शब्द में

जवाव दिया ॥

शब्द ॥ ई माया रघुनाथकी बौबरे खेळन चळी अहे राहो ॥ चतुर चिकनियाँ चुनि चुनि यारे काहू न राख्यो नीराहो । मौनी बीर दिगम्बर मारे ध्यानध्रते योगीहो । जंगलमेंके जंगम मारे माया किनहु न भोगी हो। बेद पढंते पांड़े मारे पूजा करते स्वामीहो । अर्थ बिचारते पंडित मारे बांधे सक्छ लगामीहो । शुंगी ऋषिवनभीतर मारे ब्रह्माका शिर फोरेही। नाथ मछन्दर चले पीठते सीगलहूँ भ नोरेहा । साकटके घर करता धरता इरिभक्तनके चेरीहाँ । कहैं कबीर सुनो हो सन्तो ज्यों आवे त्यों फेरीहो ॥ कबीर मायामारमन मारिया, राखा अमर श्रीर । आशा तृष्णा मारके थिर है रहे कवीर ॥ कबीर मोटीमाया सब तजै, झीनी तजी न जाय । यीर पगम्बर औछिया, झीनी सबको खाय ॥ कुनीर माया जातहै, सुनो शब्द निज मोर । साखियोंके घर संतजन, सूर्थोंके घर चौर ॥ कबीर जो घन संचिये, सो आगेको होय ॥ भूंड चढाया गाठरी, छेजात न देखा कोय ॥ जब कबीरजीके मगहर जानेमें थोडे दिन बाकी रहे

तब सब सभाके छोगोंसे कहा कि, अब हम काशीको छोडेंगे तबलोगोंने अर्ज की, कि सारी उमरकाशीमें कटीहै अब मगहरमें जानेको कहते हैं यह बात शास्त्रके विरुद्ध है कबीरजीने जवाब दिया। बीजकका तीसरा ३ शब्द छोग तुंही मतिको भोरा । जे वो पानी पानी में भिछि गवो तें वों धूरी मिछे कबीर । जो मैथीको सचावात ॥

तो हरि मरन होई मगहर पास । मगहर मरों मरे नहिं पा-वों । अंत मरो तो राम छजावों ॥ मगहर मरे सो गद्ह होई । भछ परतीत रामकी खोई ॥ क्या काशी क्या ऊ-पर मगहर जोपे राम हृद्य बसे सोरा । जो कबीर काशी तन्न तजे तो रामहिं कौन निहोरा ॥

इतिहास् क्याल कुमालीका।

जब दो रोज जान्में बाकी रहे तो कमाल वा कमाली वा हरिदेवपंडित कहनेलगे । हे स्वामीनी । आपनेतोयगहरकी तंय्यारी की है और इमारा क्या हाल होगा को आप-केही आसरेसे रात दिन ग्रुजर करते हैं कुणीरजीने जवाब दिया है कमाल। लाल तरे जो संत होतेंगे सो कबीर-नामसे प्रकारे नार्देगे ॥ फिर कमालीकी तरफ ननर फेरकर जो देखा तो उससे कहा है कमाछी। तेरी सन्तान भी कबीर नामसे पुकारीजावेगी. तव कमालीने कहाकि, हे स्वामीजी । इन दोनोंकी पहचान क्या होगी । फिर क्वीरजीने फरमाया कि कमालके सन्त कवीरपंथी और तेरी औछाद कबीरवंशिके नामसे प्रकारे जायँगे॥ उस वक्त कवीर दशहजार सेवक और सन्त जमाथे ॥ चारों वर्णके ब्राह्मण बहुतथे ॥ क्षत्री उनसे ज्यादह और वैज्य कुछ कम थे। शूद्र उनसेभी कमथे जो महाराजके दहनी तरफ गृहस्य थे उन सबको यह आज्ञा हुईहै कि जो इस वक्त कमालीके साथ मिलेगा वह कबीरवंशी कहला-एगा जिनके दिलमें उस वक्त प्रेम हुआ वे मिलगमे

खोर नाम कबीरबंशी पाया देनलेन आपसमें जिनकी हुई है ने कुछ एकसोआठ (१०८) गोत्र हैं।।

इतिहास मगहर जानेकी।

मगहर काशीजींसे छह मंजिल है जिला गोरखपुर, बीरसिंह बुघेला पहलेही अपने लड़कर समेत वहां पहुँच गयाया और बिजली खान पठान वहांका नव्याब था उसने जब सुना कि, कबीरजी यहां आखीरका दिन कुरने आतेहें और बीरसिंह बघेला राणाभी उनका शिष्यहै और मैंभी उनका मुरीद हूँ कबीर साहिब तो सुसल्मान हैं मैं उनको दुफनाऊंगा ॥ सुनाहै कि, राणाजी उनकी छाशको जलाना चाहतेहैं। यह बात कभी नहीं होने दूंगा माच सुदी एकाद्शी, दिन बुधवार, संवत् १५७५ को काशीको तजकर मगहरको चले । काशीके छोग गहुत उदास होकर कहने छगे कि आज कबीर-जीके वगैर काशी सुनी नजर आतीहै । जैसे चांदके निन तारे, तमाम काशीमें उस राज अन्धेर होगया। सब छोग यह कंहते थे कि हमारे आग्य मंद्हें जो हमने ऐसे महापुरुषके वचनेंको नहीं माना । हाय अव क्या करें ? पीछेसे खराखोटा माळूम होताहै, उसी वक्त मगहरमें एक छोटासा हुजरा किसी सन्तका था उसमें जाकर बैठगये वह कांठडा अमीनदी जो अब कहातीहै उसुके किनारेपर था ॥ वह नदी सूखीथी कमलके फूल और दो चद्दर मँगवाकर छेट गए सबको कहा कि ताला

बन्द करदों ॥ तब बीरसिंहने कहा ऐसाहिब ! आपकृरि अंतकी गाति कैसी होगी मेरा इरादाहै कि, आपके शरी-रको अग्निमें प्रवेश करूंगा ॥ विजलीखां पठानने कहा कि, मैं कभी आपको ऐसी हरकत नहीं करनेदूंगा, तब कबीरजीने फरमाया कि कभी शुख्न न चलाना जो मेरे वचनको मानेगा सो आनन्द रहेगा ॥ सबने दंडवत् और बंदगी की । सबके दिल्डदास होगये ॥ तब कबीरजीने च्छावेक शब्द जो कहेहैं सो पीछेसे छिखे जायंगे चहरको मुखपर छेकर कहने छगे कि, ताला बन्द करदो जब ताला बन्दुहुआउसवक्त एक ऐसी घ्वनि हुईकि, सबके दिछेंपर तासीरहोगई । जयजयकारहुआ सत्यछोगको सिघारा । जब ताला खोला तो फक्तंत कमलके फूल और दो चहरही बाकीरहीं ॥ एक चहररानाने उठाई मयफूछोंके और दूसरी पंठानने, उसने जलाकुर चौराबनाया और विजलीखानने कबर । एकमन्दिरमेंदोनों मौजूदहें ॥ मकरके महीनेमेंवहां गेळाहोता है । वहनदीजोसुखीथी उसीरोजुसे उसम्पानी जारीहै। उसीदिनसे उसका नाम अमी नदीहै ॥ जोशब्द अन्तके समयमें कहेंहैं वे येहैं ॥ रागगौरी ॥ दुछहनीगांवो मंगळचार ॥ हम घर आंषु राजाराम अरतार ॥ टेक ॥ तन रतकरहूँ मन रत करहूँ पाचों तत्त्व बराती । राभदेव मोरे पाहुन आए भैंजोबन मदमाती । शरीर सरोवरबेदीकरहु ब्रह्मा वेद उचारा । रामदेवसंगभावरछेहों धनिधनिभाग इमारा ॥ सुरतेतीसोंकौतुकआए सुनिजनसहसअठासी ।

कहैकबीर हम न्याह्चछेहें पुरुष एक आबनासा ॥ ४५॥ हमनमरी है मिर हैं संसारा हमको मिलाजियावनहारा ॥ टेक ॥ अबनमरों मरनेमनमाना । तेई अएजिनराम नजाना ॥ १ ॥ साकत मरें संतजन जीवें ॥ अरि अरि रामरसायन पीवें ॥ २ ॥ हिर मिर हैं तो हमहूं मिर हैं, हिर न मिर हैं हम काहेको मिर हैं ॥ कहें कबीर मन मनहिं मिलावा । अमर अए सुखसागर पावा ॥

रागधनाश्री ॥ छोका मातिको भोरारे ॥ जो काशी तज्ञ तजे कबीरा रामहि कहा निहोरारे ॥ टेक ॥ तब हुम वैसे अबहम ऐसे यहीजन्मका छाहा । ज्योंजलमें जलपे-सन निकसेयोंद्वरि मिला जुलाहा । रामभाक्तिपर जाकोहित चित्रताको अचरजकाहा । गुरुप्रतापसाधुकी संगत जग जीतेंजातज्जलाहा ॥ कहतकबीर सुनोरे संतोश्रममेंपरो जनि काई । जसकाशीतसमगहाजसरजों हृदय रामसत होई ॥

गवाहीकश्रव्द ॥ धर्मदासजीकाश्रव्द । सतग्रहरंत छवा-रनजगर्मे आइयां ॥ प्रगटभएनिजकाशिमेंदासकहाइयां ॥ रामानंद ग्रह्म कीने सो पंथ चलाइयां ॥ खाध बलदीक्षा लीनबहुरि समझाइयां । ब्राह्मण औरसंन्यासीहांसीकीन्हा तिज काशी गए मगहर किनहूं नाचीन्हा । मगहरत्रामगोरव प्रर सतग्रह्माइया ॥ हिंदूतुरक परबोधके पंथ चलाइयां । बिजली खान पठानसों कबरखुदाइयां । बीरसिंहबधेला राणा साज दल आइयां ॥ मगहर झगरा लाए दोऊदल राखियां ॥ गढबाँधोधमदास आपनकरथापियां ॥ अटल बयालिसवंश राज्यलिख दीन्हा ॥ जस हम तस तुम वंश द्याप्रभुकीन्हा ॥ इदवांधीदिरयावचिड्सेजाकर । लक्ष्मी सिंहत जगन्नाथिमिलेप्रभु आयकर ॥ पंडापाखंडनजानके कौतुककीन्हा । एकसे अनंतकलाधारकेद्रशनदीन्हा ॥ कहें कत्रीर विचार सुन धर्मन नागरा ॥ बहुत हंसले संग उत्तर भवसागरा ॥

आरती धर्मदासकृत ।

आरतिसाहिब कंबीरतुम्हारी। देहु दीदार जाऊं विछ हारी॥ टेक ॥ पहली आरतीपोहमी आए। काजीपगटे दास कहाये॥ ३ ॥ दूसरी आरती देवल थपाए। आसारोप समुद्र हटाए॥ २ ॥ तिरारी आरती चरणामृत हारे। हारेक पंढे जरत उवारे॥ ३ ॥ चौथी आरती जल तत्त्व है थाए। तोडे जंजीर तिले आए ॥ पंचम आरती अवगत थ्याए। मुरदासों जिन्दा करल्याए॥ ६ ॥ छटवीं आरती कान्ह मंडल विधाए। जनज्ञानीक संशय विटाये.॥ ६ ॥ सतई आरती वलात्र सिधाए। लख चौरासीकी वन्द छुटाए॥ ७ ॥ आठवीं आरती पीर काहाए। मगहर अमी नदी बहाए॥ ८ ॥ कहाँ लग कहूँ शोभा वरणि न जाई। धर्मदास आरती सजपाई॥ ९ ॥ पट दशन औ भेप अलेखा। साहित कवीर सबदीमें देखा॥

रत्नवाई कृत स्तोत्र गवाही दूसरी । जैनेगुरु पीरं सत्य कवीरं अयरशरीरं अधिकारी । निर्गुण निज मूलं घरि अस्थूलं काटन शूलं भव भारी ॥ सुरती निज सोहं कछिमछ खोहं इच्छितदोहं छिब अारी ॥ अंगरपुर बासी सब सुखरासी सदा बिळासी बिट्टारी। पीरनको पीरा मतिको भीरा अलख फकीरा ब्रह्मचारी ॥ इंसन हितकारी जग पग्धारी गर्नेप्रहारी चपकाशि । काशीमें आए दास कहाए इंस उबारे प्रण-घारी ॥ रामानन्द स्वामी अन्तर्यामी हैं बड़े नामी संसारी। उनको ग्रुरु कीन्हा चुध मत छीन्हा उनहुँ न चीन्हा करतारी ॥ त्राह्मण संन्यासी कीन्हा हांसी तब-अविनाशी पगधारी । मगहर अस्थाना किया प्याना देपरवाना जनतारी ॥ तहां बळवीरा तजे शरीरा काटन पीरा भयभारी । विरसिंहदेव राजा सुनवल गाजा सबद्छ साजा छविभारी ॥ वे तो पीरपठाना सुन ब्रह्मा-ना लायक मानाकर डारी । सन्युखनियराना छुटे न बाना भए घमसाना रणभारी ॥ तब ग्रुरुज्ञानी मनकी जानी अधरेवानी उचारी । तुम खोछो परदा है नहिं हुरदा युद्ध वृथाईं। करडारी ॥ सुनके यह बानी अचर-जमानी देख निज्ञानी ज्ञिरमारी । रोवै परबीना हम सतिहीना तुमहुबचीन्हा करतारी ॥ मगहर तजि बासा क्षिया प्रवासा जहां धर्मदासा व्रतधारी । उनको शिष कीन्हा दुख इरछीन्हा ग्रुअपथदीन्हा यमटारी ॥ सत्य पंथ चलाए भर्म मिटाए इष्ट हढाए संसारी । रत्नजन तेरो इमतन हेरो साहिब तुम्हरी बळहारी ॥ तीसरा प्रमाण अनंतदास कृत काशीचरित्रमेंसे-काशी

मुक्तकहे सब कोई। मगहर मरे सो गदहा होई ॥ कार्शी काटे सबके पापू। में राख़ू हरिके परतापू॥ हिन्दू तुर-कमें परिगइ आटी। तुम जारो तुम दीजो माटी॥ अजगैबीसो फूलमँगाई। तापै उत्तम सेजबिछाई॥ सक्छ संत मिलि नार्चे गावें॥ ताल पखावज शंख बजावें॥ अमर भए न छूटे शरीरा॥ गए संदेही सत्य कबीरा॥ भक्तनमांहि अचंभा भयो। देखि फूल अपने घर गयो॥ चौथाप्रमाण मलूकदासकृत।

रागसोरठ॥ मेरा मन वहा कियो साहिब कबीर॥२॥
॥ टेक ॥ एक समय ग्रुह्ह वंसी बजाई क्राछिदीके तीर। सुर
नर सुनि सब छिकत भए हैं छिक यसुनाजल नीर ॥ एक
समय ग्रुह्ह काशीमें प्रगटे ऐसे ग्रुण गम्भीर॥ ताजिकाशी
मगहरको गए हैं दोनों दीनकेपीर॥ कोइ गाडे कोइअभि
जरावे एक नघरताधीर। चारदागसेन्यारे सतग्रहअजर
अमरहारीर ॥ जेगन्नाथके मंदिर थापेहट गयोसागरनीर।
दास मल्कसलुक कियो हैं खोज्यो साहिब कबीर ॥

पाँचवींगवाही नाभाजीकृत ।
भजन भरोसे आपने, मगहर तज्यो ज्ञारीर ।
अविनाज्ञीकी गोदमें, बिल्सें दास कबीर ॥
छठीगवाही दादूजीकृत ।
काज्ञी तज मगहर गये, कबीर भरोसे नाम ।
संदेही साहिब मिल्ले, दादू पूरे काम ॥

सातवींगवाही आदिश्रन्थ साहिबकी ।
सारी उमर तप कियो काशी । अंत भयो मगहरके वासी
काशी मगहर एक समान । सुये कबीरा रमते राम ॥
आठवींगवाही गुसाई गरीबदासजी कृत ।
गरीब जिन्दा जोगी जगहरू मालिका सुरशद पीर ।
दुहूं दीन झगरा मंडचा पाया नहीं शरीर ॥
अनभए कथी रैदासने मिलगए नीर कबीर ।
मगहर बीच झगरा मंडचा पाया नहीं शरीर ॥

पारपअंगकी साखी।

२८॥ गरीब काया काशी मन मगहर दुहूँके मध्य कबीर।
काशी ताजी मगहर गये पाया नहीं शरीर॥
७०॥ गरीब काया काशी मन मगहर दुहुँके बीच प्रकाम।
जहां जुलह दोघर किया आदि अन्त विश्राम॥
७९॥ गरीब चार वर्ण पट आश्रम बिह्हरे दोनों दीन।
मुक्त खेतको छाँडिके पगहरमें लवलीन॥

भुक्त खतका छा। इक लगहरस छवछान ॥ ७४ ॥ गरीब महमर मेछा ब्रह्मसों बनारस बनभीछ । ज्ञानी ध्यानी संगच्छे निन्दा करे कुचीछ ॥

७५ ॥ गरीब अम भरोसे बुडहीं कलपत हैं दोऊ दीन ॥ सबका सतग्रह कुलघनीमगहरमें लवलीन ॥

७८ ॥ गरीन काशीपुरी कसूर क्या सगहर मुक्तक्योंहोय । जुलहा शन्द अतीतथे जात वर्ण नहिं कोय ॥ ५४६ चलेकनीरमगहरकेताई। तहावहांफूलनसेनानिछाई। दोनोंदीनअविकपरभाऊ । दोषीदुरुमन औ सब साऊ ॥ ९४७ तहां विजली खान चले पठानबीरसिंहवघेलापद्पर वान । काशी उमिडचलीमगहरकोकोईनपावैतासुडगरको । ९५० ॥ तहांकवीरइक भाषा शस्त्र करे सोताहितछा-का ॥ शस्त्र करे सो महरा दोही। ताकीपेंडपछौडी होही। ९५२ सुद्ध विज्ञिखां वात हमारी । इस हैं शब्दहर निरंकारी ।। वीरसिंह वचेलाविनती करहीं । ये सतग्रुरु हुम किसविधि मरहीं ॥ तहां वहां चहर फूछ बिछाए । ज्ञयाछाँडी पद्हि समाए ॥ दो चह्र दोउ दीन उठाए। ताके मध्य कबीर न पाए॥ ४॥ ५६३ ॥ तहां वहां अवगतपूर्वसतांशी मगहर गोर और चौरा काशी ॥ अविगत रूप अछखनिरवानी । तहाँ वहाँ नीरा खी छानी ॥ ९५४ ॥ ज्ञंख जुगन जुग जगमें पद पखानहेनपार । गरीवदास कवीर हरि अविगत अपर अधार ॥

निश्चयअंगकी साखी।

18 ॥ काशी तजकर यगहर पहुँचे ऐसा निश्चय कहिये।
सत्युक्त साल समझले भाई थीर पकर थिररहिये॥
14 ॥ काशी मरे सो जाय मुक्तको मगहर गदश होई ।
पुरुष कवीर चले मगहरको ऐसा निश्चय जोई ॥
19॥ काशी तजकर मगहर चले किया कवीर पयान ।
चहर फूल विछेही छाँडे शब्दे शब्द समान ॥

१८॥ मगहरमें तो कन वनाई विजली खान पठाना । काशी चौरा उडगन भौरा दोनों दीन द्वाना ॥ ६०॥ गरीब रागरूप सब तन भया छुतार श्रीर । पथरपटके रेदासने जब सतग्रुरु मिले कबीर ॥ ९५॥ जन कहता है गरीब दास छानया हे नीर खीर ॥ छुरबान कुरबान कायम कबीर ॥ १७॥ शब्दरेखता॥ चले जब मगहरको छखे कोई। डगरको

शृब्दरखता ॥ चल जब मगहरका लख काई । डगरका चहर और फूल आधिक बिछवाई ॥ खडे दुहूँ दीन तिहूं-लोक शाका भया । शब्दमें शब्द लौलीबथाई ॥

९॥ रागमारू ॥ कीना मगहर पयानाहो ॥ दोनों दिन चले संग जाके हिंदू मुसलमाना हो ॥ टेक ॥ मुक्त लेन कले हैं तजकाशी अस्थानाहो । चारवेद्के वक्ता संगहें बोजी बहे बयानाहो ॥ शालग्राम सुरतसों सचें ज्ञानसमुन्दर दानाहो ॥ पट दर्शनजाके संगचाले गावत वाणी नानाहो ॥ अपना २ इप्रसभालें बांचे पोथी पानाहो । चहर पूल विद्याप सतग्रह देखे सकल जहानाहो ॥ चार दागसों रहत जलहदी अविगत अलल अमानाहो ॥ वार दो चहर बखशीश करी है दीना यह परवानाहो ॥ चूर दूर निग्रण पदमेसा देखभये है रानाहो ॥ पद लोलीन भए अविनाशी पाये पिंड न प्रानाहो ॥ शब्दर्स्वक्र साहिब सरवंगी शब्दे शब्द समानाहो ॥ दासगरीव कबीर अशे में फरकें ध्वा निशानाहो ॥ दासगरीव कबीर अशे में फरकें ध्वा निशानाहो ॥

१० देखया सगहर जहूराहो । काशीमें कीरत कर चालेमिले नूरमें नूराहो ॥ टेक ॥ माया आदि अर्शते उतरी वनी अप्सरा हुराहो ॥ इम तो बरें कवीर पुरुपको चूंहें दुछहा पुराहो ॥ याया कहें कवीर पुरुषसे देखो वदन जहूराहो ॥ अर्श निदान स्वर्गमें मंदिर योगे हमको शूरा हो । करें कवीर छुनो री माया छुटिल नजर तुम धूराहो ॥ जिन ओगी सोई कलरोगी होगये धुरमधूराहा । माया कहें क्वीरपुरुपसे भेंहूँ जगसे दूराहो ॥ मं तुम्हरीपटरानी दासी राखोपछक हुजुराहो ॥ फहें क्वीरसुनोरीमाया तुमतो छह् बुराहो । जो तुझे खाये सो वहिनाये तासु अक्छ भई हाराहो । श्रेत छत्र जहां श्रेत मुकुटहें वाने अनहद तूरा हो । दाख गरीय करें छुन माया हमसे रहियो दूराहो ॥ रागनिपाटी ॥ जालिम जुलते जारत लाई ऐसा नाद वद्यादाहै ॥ देक ॥ काजीपंडितंपकरपछारेतिनकोज्यावन थायाहे ॥ पटदशैनसदखारजीकीनेदानोदीनिवताया है। सुर नर शुनि जन शेद न पार्ने दुहुँका पीर कहावाहै ॥ शेप महेश गणेश ह थाके जिनको पार न पायाहै॥ २ ॥ . ने अवतार रहे सभ हारे जुलहों जहीं हरायाहै । चरचा आनिपरी बहाकी चारोंदंदहरायाँहै ॥ ३ ॥ मगहरदेशको क्षिया प्रयाना दोनोदीन उराया है। गोरकफनहंस कांड दीनो चहरपुरुविद्यायाहें ॥ ४ ॥ गैवी संनिरु मारफत

औंडी चादर बीच न पायाहें। काशी बासीहें अविनाशी नादिवंदनिहें आयाहें॥ २ ॥ नागिड यानाजिरयज्ञ छहा शब्द अतीत समायाहें। चारदागसे रहता सत् ग्रुक्त सो मेरे सनभायाहें ॥ ६ ॥ मुक्त छोक के मिले परगने अटल पटा छिखवायाहें । फिर तागीर करे नहीं कोई धुरकाचाकर छायाहे ॥ ७ ॥ सख्त हुजूर चाकर छागे सत्का दाग दगायाहें। सब छोक नमें सेज हमारी अविगत नगर बसा याहे ॥ ८ ॥चंपा चूर चूर बहु भाती आन पद्म झलकायाहें धुनवंदी छोड ग्रुसाई दासगरीव वधायाहें ॥ मगहर जानेक और बहुतसे शब्द हैं परंतु यहां थोडेही छिखेहें ॥ ४३॥

सोरठ-काशीपुरके वासीहो एक काशीपुरके वासी॥
नाम कवीरा मितके धीरा जगसो रहत उदासी ॥ टेक ॥
पांच पंचीस कियो वंश अपने पकडचा मन्न मवासी ।
माया मान वडाई छाँडचो मिले राम अविनासी ॥ १ ॥
सुर नर सुनि जन औ योगेश्वर बंछितमरतसंन्यासी ।
सुक्तिक्षेत्र तज गए मगहरको ऐसे दृढ विश्वासी॥ २ ॥
अमि न जरे घरनि ना गाडे परे न यमकी फाँसी ।
सन्देही पदमाहिं समाने देख्या फूलसुवासी ॥ हिन्दु
तुर्क दुहूँते न्यारा कर्म धर्म कियो नासी । वासगरीब
कहे वहां कोई एक पहुँच वाता वहुत वनासी ॥
इति कवीरकसोटी सम्पूर्ण ॥ शुभम् ॥

सतनाम-श्रीकवीर साहिब श्रीनानकजीसे ७१ वर्ष-इमरमें बडेथे ४९ वर्ष दोनों आचार्योका वर्तमान स-नय एक रहा २१ वर्ष पछिसे श्रीनानक साहिवका च-अवा हुआहै। जो जो वार्ते श्रीकवीर साहिवके आ-ज़री गायव होनेकी हैं वैसीही श्रीनानक साहिबकी त्रतातेहैं। श्रीकवीरजीके यन्थोंकी जिल्द १५२१ के सार्छमें वन्द होचुकीहै।। और श्रीनानकजीकी वाणी-की जिल्द १६६१ में वन्दरही है ॥ १४३ ॥ वर्षपीछे-नो २ वाणी श्रीकवीरजीके यंथोंमें हैं उनमेंसे बहुतसी गणी श्रीनानकजीके अंथोंमें हैं॥ जो ज्ञानीलोग कह हिं कि, जो वाणी श्रीआदि अन्य साहिवमें हैं वह क-शिर साहित्रकी कथी हुई नहीं है. जो वाणी १४० वर्ष हरू किसी गंथमें है उसको फिर दूसरा कोई अपने ांथमें टिखले तो क्या वह उसका कथन होसका है. गणीसे साफ जाहिरहै कि, यह मतभी वैष्णव है और ाह दोनों एकही मत रखतेहैं ॥ अब जो फरक है सो .उव गिजाकाई एकके विरुद्ध दूसरा खाताहै मद्य मांस राँग तमाख़ आदि कहीं भी पान करना नहीं छिखा है ॥

श्रीकधीरजी. संयत. । श्रीनानवाजी. संयत्.					
अस.	अंस.	शुरू.	अत.		
3864	7404	345 €	9486		

CONTROL CONTROL CONTROL
जाहिरात.

किं, रु. आ.

नाम. कवीर साहबका वीजक (रीवॉनरेश महाराज विश्वनाथसिंहजीकृत पाखण्डखण्डनी टीका सहित) ग्लेन "तथा रफ कागज कवीरवीजक (कवीर साहवका सुख्य श्रन्थ) क्वीरपंथी महात्मा पूरनसाहेव क्वीरसाहेबके समान होगये उन्ही महात्माकी टीकारामेत-यह यन्य नृतन छपाहै कशीरपंथियोंको अवस्य संयह करना चाहिये.

कवीरसागर-संपूर्ण ३३ जिल्दोनें इसमें ४१ मंथ है पृष्ठतंख्या २०५६ है पुस्तक देखने योग्य हैं। इसके अलग अलग भागभी भिखते हैं ...98-0

पुस्तकें सिखनेका ठिकाना-

'लक्ष्मीवंतरेश्वर" स्टीम् मेस, । " श्रीवंत्तरेश्वर " स्टीम् मेर वारयाण-ग्रंवई.

गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास, 📜 खेमराज श्रीकृष्णदास,

लक्ष्मीवेकटेश्वर' स्टीम्-यन्त्रालयकी प्रमोपयोगी स्वच्छ शुद्ध कीर सस्ती पुस्तके ।

यह विषय आज ३० १४० वर्षसे अधिक हुआ मारतवर्षमें प्रसिद्ध है कि, इस यन्त्रालयकी छग्नीहुई पुस्तके सर्वात्तम और सुन्दर प्रतीत तथा प्रमाणित हुई हैं सो इस यन्त्रालयमें प्रत्येक विषयकी पुस्तके जैसे-चैदिक वेदान्त, पुराण, धर्मशास्त्र, न्याय, मीमांसा, छन्द, ज्योतिष, काव्य, अलंकार, चम्पू, नाटक, कोप, वैद्यक, साम्पदायिक तथा स्तोत्रादि संस्कृत और हिन्दी भाषाके प्रत्येक अवसापर विक्रीके अर्थ तैयार रहते हैं। गुद्धता स्वच्छता तथा कागजकी उत्तमता और जिल्दकी बँधाई देशमरमें विख्यात है। इतनी उत्तमता और जिल्दकी बँधाई देशमरमें विख्यात है। इतनी उत्तमता होनेपरमी दाम बहुतही सस्ते रक्ष गये हैं और क्राशिनमी पृथक काट दिया जाता है। ऐसी सरलता पाठकोंको मिलना असमव है संस्कृत तथा दिन्दिके रिसकोंको अवस्य अपनी २ आवस्यकतानुसार पुस्तकोंक मंगानेमें द्वांटेन करना चाहिये ऐसा उत्तम, सस्ता और माल दूसरी जनह भिलना असम्भव है। स्तृपित्र मंगा देखो।

पुरतके मिलनेका ठिकाना-गङ्गाविष्णु श्रीकृष्णदास्, "एक्सीवेकटेग्धर" छापाखाना, कल्याण-सुंबई.